

# 11 Démarche participative Diagnostic





# Démarche participative Riponne\Tunnel

---

Annexe au règlement-programme du concours d'idées  
selon Règlement SIA 142

4 juin 2019

Maître d'ouvrage

**Ville de Lausanne**  
Service de l'urbanisme  
Rue du Port-Franc 18  
1002 Lausanne  
[www.lausanne.ch/urbanisme](http://www.lausanne.ch/urbanisme)

Groupement de mandataires

**urbz & Ville en tête**  
Route des Acacias 24  
1227 Les Acacias  
[riponne-tunnel@urbz.net](mailto:riponne-tunnel@urbz.net)

Assistant au maître d'ouvrage

**Fischer Montavon+Associés**  
**Architectes urbanistes SA**  
Ruelle Vautier 10  
1401 Yverdon-les-Bains  
[gmarcovecchio@fm-a.ch](mailto:gmarcovecchio@fm-a.ch)



# TABLE DES MATIÈRES

<b>1.</b>	<b>La démarche participative</b>	<b>7</b>
<b>2.</b>	<b>Les usages et les usagers</b>	<b>9</b>
2.1	Les passants	10
2.2	Les habitants	11
2.3	Les enfants et les jeunes	12
2.4	Les seniors	14
2.5	Les commerçants et les prestataires de services	15
2.6	Les populations marginalisées	16
2.7	Les acteurs culturels et les manifestations	17
2.8	Les usagers des parkings et les pendulaires	18
2.9	Les touristes	19
<b>3.</b>	<b>Les enjeux du point de vue des usagers</b>	<b>21</b>
3.1	Identité et représentation	22
3.2	Espaces publics et usages particuliers	24
3.3	Usages récurrents et extraordinaires	26
3.4	Places piétonnes et présence des véhicules	28
3.5	Lieux de passage et espaces appropriables	30
3.6	Un périmètre unifié ou un espace fragmenté ?	32
3.7	Matérialité et ambiances	34
3.8	Minéralité et végétalisation	36
3.9	Périmètre et topographie	38
3.10	Vitalité urbaine et vie de quartier	40
3.11	Développement et gentrification	42
3.12	Préservation et transformation	43
3.13	Institutions publiques et espaces publics	44
3.14	Rôle civique de la place	46
3.15	Ordre et désordre	47
3.16	Démarche participative et gouvernance	48



# 1. La démarche participative



La Municipalité a souhaité que le réaménagement du secteur Riponne-Tunnel soit élaboré dans un cadre ouvert au public, impliquant fortement la population et en particulier les acteurs du périmètre concerné. Ainsi, une démarche participative a été lancée en amont de l'organisation du présent concours et se poursuivra durant et après celui-ci.

Pour ce faire, la Ville de Lausanne a mandaté le groupement qui réunit urbz (collectif spécialisé dans la programmation urbaine et la gouvernance participative) et l'association Ville en tête (qui s'engage dans la sensibilisation à la culture du bâti auprès du grand public et des jeunes).

Un processus pour accompagner et orienter le réaménagement des places a été mis en place depuis 2018. Au-delà de la collecte de connaissance et d'information, ce processus participatif permet d'impliquer les acteurs et les usagers dans le projet et la gestion des futurs espaces.

La démarche participative Riponne-Tunnel a pour objectif de :

- comprendre et rendre visible la complexité et les qualités de ce périmètre à travers le vécu, le ressenti, les idées et les connaissances de ses usagers ;
- sensibiliser le grand public à son rôle dans le devenir de ces espaces publics majeurs ;
- soutenir l'activation du périmètre, en révélant son potentiel à travers des expérimentations et la rencontre des acteurs ;
- identifier et reconnaître des porteurs de projets présents et futurs ;
- élaborer un dispositif de gouvernance qui passe par la mise en place d'un groupe de suivi inclusif.

Les connaissances collectées auprès des usagers ont alimenté le cahier des charges du concours d'idées. Les problématiques identifiées doivent permettre aux participants du concours de chercher des résolutions créatives et d'affirmer des choix précis.

Le processus de jugement des projets du concours fait intervenir des représentants de la démarche participative et du public. Les résultats du concours seront ensuite présentés lors d'une exposition et feront l'objet de discussions et d'ateliers participatifs ouverts à tous. Les recommandations du jury et les retours du public seront intégrés à un rapport de synthèse sur l'ensemble de la démarche qui comprendra également des recommandations à l'intention du service de l'urbanisme, lequel est en charge de l'élaboration de l'image directrice à la suite du concours.

Dès 2020, des aménagements transitoires seront réalisés dans le périmètre. Ils permettront de tester différentes options auprès du public et d'activer le périmètre.

Le site web [www.riponne-tunnel.ch](http://www.riponne-tunnel.ch) est à la fois une ressource pour le public et les participants au concours et une archive de la démarche participative. Ce site propose une lecture sensible et attentive du périmètre. Il relate sous forme d'articles la démarche participative et ses enseignements; autant de ressources sur les usagers, les usages et les problématiques.

## 2. Les usages et les usagers



Riponne-Tunnel est un secteur majeur de la ville. Malgré les critiques dont ce secteur fait parfois l'objet (architecture hétéroclite, ruptures spatiales, sentiment d'insécurité, déficit d'image, ...), le site est très actif et animé. Une multitude d'usages prend place dans l'espace public pour des durées variables et à des moments différents. Ces usages s'accroissent de l'espace et le façonnent.

Pour l'organisateur il est indispensable que les idées de réaménagement proposées permettent la coexistence des usages de façon pragmatique et durable et favorisent le vivre ensemble. Toutefois, les participants au concours sont encouragés à faire des choix clairs pouvant valoriser certains usages par rapport à d'autres, sans conduire à l'exclusion de certains publics. Ainsi, les idées devront permettre la maîtrise de l'espace par tous les usagers sur l'ensemble du périmètre (genre, âge, culture, situation de handicap, PMR, malvoyants, ...) et offrir une lecture facilitée des espaces ainsi qu'une orientation intuitive.

Les places de la Riponne et du Tunnel forment ensemble l'un des plus grands espaces publics de Lausanne. Interfaces historiques avec la région, ces places servent toujours de point d'entrée dans la ville. Leur image renvoie à celle de Lausanne. Ces places appartiennent au public au sens large, et pas seulement aux riverains ou à des groupes particuliers. Il est donc essentiel de les imaginer de manière inclusive. Elles doivent être accueillantes, tant pour les riverains et les passants que pour les visiteurs occasionnels et les touristes. Il convient toutefois de préciser que l'une et l'autre remplissent des rôles différents : la Riponne est une vraie place de centre-ville avec des fonctions essentielles qu'il convient de préserver ; c'est une place de marché plusieurs fois par semaine et l'espace des grandes manifestations. Quant à la place du Tunnel, elle se situe aujourd'hui à la frontière entre une place de centre-ville et une place de quartier à destination notamment des habitants de la Borde et de la Cité. Sa fonction est moins clairement identifiée que la Place de la Riponne.

Les propositions devront assurer la coexistence d'usages, actuels et futurs, tout en permettant les appropriations éphémères par des associations, collectifs d'habitants, commerçants, marchés, écoles, milieux culturels et politiques, ...

Concernant les usages et usagers au sein du périmètre, les premiers résultats de la démarche participative, détaillés ci-après, indiquent que la diversité des usages et des usagers est l'une des premières qualités de ce périmètre.

## 2.1 Les passants



Les places de la Riponne et du Tunnel sont traversées tous les jours par des centaines voire des milliers de personnes, qui se rendent au centre-ville ou dans les quartiers adjacents. L'escalier central du Palais de Rumine lui-même fonctionne comme une rue, empruntée chaque jour par de nombreux passants pour aller de la Riponne à la Cité et vice-versa. Véritable nœud piéton et multimodal, puisqu'il permet de passer de la voiture au métro ou au bus, ce secteur est un rouage essentiel du système urbain lausannois. Ces deux places constituent ainsi un point de confluence pour de nombreux passants.

## 2.2 Les habitants



Riponne-Tunnel est l'un des sous-secteurs du quartier Centre (Q1) tel que défini par la statistique de la Ville. Le Centre, composé d'autres sous-secteurs comme Flon, Chauderon, Marterey ou Georgette accueille environ 10% de la population lausannoise et figure parmi les plus peuplées de la ville. Après une période de recul, depuis une vingtaine d'années, la population du quartier Centre augmente à un rythme prononcé. La classe d'âge des habitants de 20 à 39 ans est fortement surreprésentée alors que celle des moins de 20 ans et celle des 65 ans et plus le sont moins. La forte présence de population active est corrélée à la présence d'une population étrangère plus importante que la moyenne lausannoise. Le revenu médian des contribuables du quartier est analogue à l'ensemble lausannois. Le sous-secteur Riponne-Tunnel, plus étendu que le périmètre du présent concours accueille un peu plus de 1'000 habitants avec une densité de 133 habitants par hectare (pour comparaison, Flon : 4.9, rue Centrale 131 et Marterey : 233 hab./ha). On y trouve des populations diversifiées tant du point de vue des trajectoires de vie, de génération ou de classe sociale.

Les habitants du secteur manifestent globalement leur attachement au quartier et leur désir d'amélioration, qui passe notamment par la réduction des nuisances liées à la circulation, l'augmentation de la végétation et la préservation des petites poches de convivialité existantes.



La place du Tunnel est majoritairement occupée par des voitures en stationnement et traversée de toutes parts par des routes bruyantes, ce qui péjore son usage en tant qu'espace public. La vie de quartier semble pourtant s'animer chaque été lorsque la Fondation pour l'animation socioculturelle lausannoise (FASL) transforme la place en terrain d'aventures pour les enfants (« Tunnel rêve de vert»). Les habitants de la place du Tunnel et des quartiers alentours - y compris des populations peu visibles dans l'espace public, comme des femmes immigrées - s'y retrouvent alors.

Trait d'union entre les deux places, la rue des Deux-Marchés est appréciée des passants pour son calme et son charme. La coopérative Tunnel- Riponne abrite des logements à bas loyers, dont quelques-uns habités par des artistes et des créatifs. Les rez-de-chaussée animés contribuent au charme de cette ruelle, où existe une vraie vie de quartier.

Les immeubles autour de la place de la Riponne ne forment pas à proprement parler un quartier, le périmètre étant sectionné de part et d'autre par des bâtiments monumentaux et des routes.

## 2.3 Les enfants et les jeunes



Actuellement, les enfants et les jeunes sont peu visibles dans les espaces publics de la Riponne et du Tunnel, ceux-ci n'étant pas adaptés, ni attrayants ou sûrs, notamment de par la forte présence des véhicules, la présence de population marginale vécue comme insécurisante par une partie de la population ou l'absence d'équipements à destination des enfants. De fait, ces espaces sont aujourd'hui principalement vécus par le jeune public comme des lieux de passage ou des interfaces de transports. Les seules exceptions sont la halte jeux de la Grenette au nord de la place de la Riponne qui attire depuis son ouverture de nombreuses familles, notamment les jours de marché ainsi que le terrain d'aventure qui s'installe au Tunnel durant la saison estivale.

La place des enfants dans le périmètre nécessite d'abord d'être mise en lien avec le périmètre élargi. En effet, les rencontres avec les enfants lors de la démarche participative, ont mis en évidence l'importance du réseau d'équipements de

quartier, qu'ils fréquentent - ou ont fréquenté - quotidiennement : le Collège de la Barre, situé en surplomb de la place du Tunnel, les centres pour jeunes et enfants (la PJB - Permanence Jeune Borde), la présence dans le quartier du Vallon de la FASL, la Halte aux jeux de la Grenette), l'aire de jeux de la Place du Nord (la seule grande aire de jeux à proximité du périmètre), ou encore les garderies de la Planète Bleue, de La Chotte et de La Madeleine. Ces équipements constituent des points de repère entre lesquels se tisse la perception particulière des quartiers par les enfants qui les relie, à pied, en empruntant des chemins détournés (chemin des écoliers, escaliers du Tunnel, sentier des Colombes, escaliers du Palais de Rumine). Les passages piétons, les parkings, les kiosques, les bâtiments emblématiques, les limites de la chaussée, les points culminants offrant des vues lointaines et les passages en "forêt", sont autant d'éléments qui jalonnent et structurent leurs parcours à travers le périmètre. La présence de familles, à certaines heures de la journée, génère temporairement des « micros lieux de rencontre ».

Dans le cadre de l'événement Tunnel Rêve de Vert, la place du Tunnel a démontré sa capacité à rapprocher les différentes entités qui accueillent des enfants dans le quartier, alors que le reste de l'année chacune reste fortement ancrée dans son propre secteur. Tunnel Rêve de Vert est l'occasion de rassembler les enfants du périmètre et de les mettre en relation avec des familles de toute la ville attirées par cet équipement. Mais, à l'exception de ces aménagements temporaires, les aménagements actuels n'invitent jusqu'à présent pas particulièrement les enfants et leurs parents à séjourner dans le périmètre.

Lors des rencontres avec les jeunes du gymnase de la Cité (situé en surplomb de la Place de la Riponne), il est apparu que certains d'entre-eux viennent de temps à autre pour la pause pique-nique, s'installant sur les escaliers du Palais de Rumine ou sur les bancs de la place de la Riponne (côté food trucks). Les gymnasiens n'ont, pour la plupart, pas encore l'âge ni les ressources pour fréquenter les bars ou cafés. La gratuité des lieux semble donc orienter leurs habitudes et leurs options. Les espaces publics tels que le Palais de Rumine ou la bibliothèque deviennent alors des lieux de sociabilité importants pour eux. Sensibles aux enjeux soulevés par le changement climatique, les jeunes se sont montrés soucieux de leur intégration dans le cadre des réflexions menées sur l'évolution à venir du périmètre (notamment le risque d'îlots de chaleur, le renforcement de la végétation et de la présence de l'eau, l'amélioration du confort et de la lisibilité des parcours de mobilité douce). A ce titre, il est nécessaire de relever les récentes manifestations pour le climat, qui ont attiré des milliers de jeunes de la région - lausannois, vaudois et romands - jusqu'à la place de la Riponne. Ces événements ont été l'occasion pour eux d'expérimenter et de s'approprier la Place de la Riponne comme espace de revendications et d'expression démocratique. Il y a toutefois lieu de préciser que la place de la Riponne remplit de longue date le rôle de place de manifestation, point de départ ou d'arrivée de la plupart des cortèges de syndicats, associations, partis. Etc.

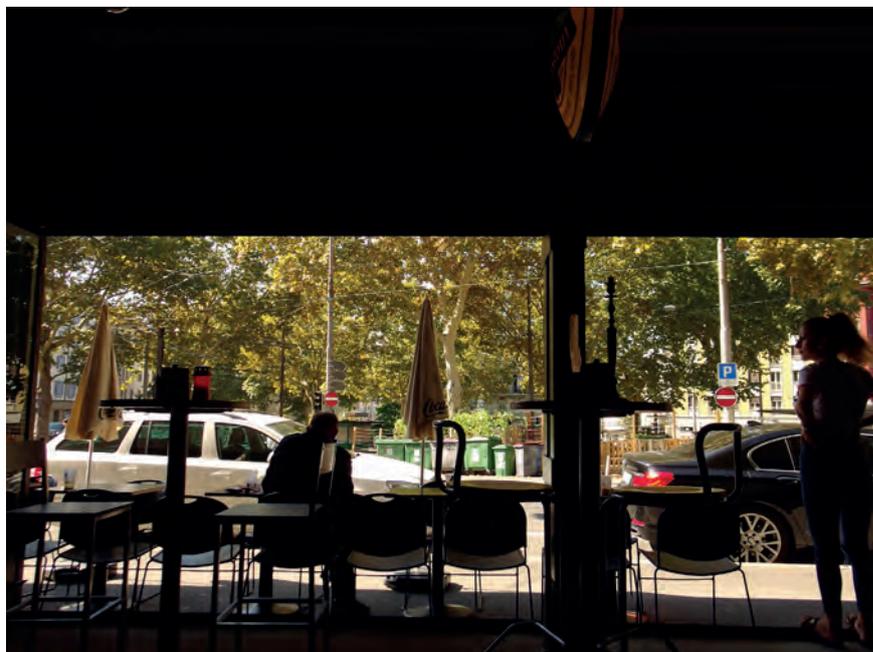
D'une façon générale, il ne s'agit pas de concevoir des espaces "pour" le jeune public, mais plutôt de réunir les conditions favorables pour améliorer et augmenter le potentiel d'appropriation de ces places, afin que jeunes et enfants puissent s'y sentir naturellement accueillis et invités à rester, au même titre que les autres usagers.

## 2.4 Les seniors



Les retraités représentent une part de plus en plus importante de la population. Ils sont demandeurs d'espaces vivants, animés et intergénérationnels et sont souvent prêts à s'investir dans des projets associatifs. Lors d'une balade urbaine organisée avec Pro-senectute (Mouvement des Aînés ayant ses bureaux à la place de la Riponne), un groupe de seniors a observé le périmètre et imaginé comment il pourrait être amélioré. Sans surprise, ils ont identifié la circulation automobile, la pollution et le bruit comme des problèmes majeurs le long de la rue du Tunnel et autour de la place du Tunnel. De manière générale les trottoirs, les passages piétons ou les escaliers ne sont pas bien adaptés aux besoins des seniors, qui désirent par ailleurs voir plus de couleurs et de verdure dans le périmètre. Ils apprécient les platanes sur la place du Tunnel et trouve la rue de Deux-Marches charmante avec ses bistrotts, ses petits commerces et sa placette, mais trop peu valorisée. La place de la Riponne n'est pas pratique avec ses pavés et trop bétonnée. Plus de vie, de lumière et une meilleure signalétique pourraient contribuer à l'améliorer. Certains se rappellent avec nostalgie des halles d'antan qui animaient la place en hiver comme en été.

## 2.5 Les commerçants et les prestataires de services



La grande majorité des commerçants et prestataires de services du périmètre sont des indépendants. Au Tunnel, on rencontre des commerçants «historiques» qui souffrent de la désertion du public depuis que la place n'est plus un carrefour stratégique des transports publics lausannois. D'autres, au contraire, profitent des bas loyers pour lancer des projets innovants ou alternatifs. La multitude de bars dans le périmètre joue un fort rôle dans la cohésion sociale du quartier, bien que certains commerçants se plaignent de la mauvaise image du périmètre. D'après eux les enjeux liés à la drogue ont un impact sur la fréquentation de leurs établissements.

A la rue du Tunnel on retrouve des magasins spécialisés et ethniques, dont certains ont pignon sur rue depuis des années, ainsi que de nombreux commerces de proximité. Cette animation commerciale au rez-de-chaussée en fait une rue animée et appréciée des riverains comme des passants. La Riponne quant à elle est le haut lieu des marchés et de la brocante. L'emprise du marché sur la place de la Riponne fluctue au fil des saisons. La place peut ainsi parfois être à moitié vide. Ce sentiment de vide est également lié au fait que peu de commerces et de bars interagissent avec l'espace public sur cette place, hormis au nord de la place (Grenette) où se développe une activité intense et différenciée. Les food trucks animent le sud de la place pendant la journée. Certaines personnes regrettent toutefois que la présence, notamment des entrées du parking et du métro, casse le lien visuel entre le Palais de Rumine et l'Espace Arlaud.

Un certain nombre de commerçants estime que les places pourraient recevoir plus de monde si on y proposait de nouvelles expériences et une offre unique et complémentaire avec ce que l'on trouve ailleurs en ville. La grande accessibilité de la place, sa centralité et sa proximité avec la Cité et des quartiers d'habitations denses, sont des avantages sur lesquels s'appuyer pour y faire venir un public diversifié et briser l'image négative dont souffre le périmètre aujourd'hui. Intensifier l'activité et densifier les usages permettrait en outre, selon certains commerçants, de rendre moins visible la présence des personnes marginalisées.

Certains estiment que l'enjeu dans ce secteur, caractérisé notamment par une absence de grandes chaînes, consiste à en faire un quartier où les marchés et les petits commerces représentent une réelle alternative aux grands centres commerciaux et aux achats sur internet.

## 2.6 Les populations marginalisées



Le secteur est fréquenté par des groupes de personnes marginalisées, pour l'essentiel des personnes toxicodépendantes ou alcoolodépendantes ainsi que des groupes de dealers, dont certaines passent une bonne partie de la journée sur la place de la Riponne. Les pouvoirs publics ont d'ailleurs aménagé un petit espace au centre de la place de la Riponne à l'attention des personnes toxicomanes. Le Distribus, qui assure l'échange et la distribution de seringues est régulièrement présent sur la place. Les toilettes de la place de la Riponne servent aussi régulièrement de lieu d'injection de produits stupéfiants.

Depuis plusieurs années, la présence de personnes toxicomanes à la Riponne divise la population: si certains s'en accommodent, d'autres au contraire déplorent cette situation, considérant qu'elle est source d'insécurité, de conflits d'usage importants et qu'elle contribue à l'image négative de la place de la Riponne. A ce jour, la coexistence des usages et des activités est une des difficultés et un des enjeux auxquels fait face le secteur, et en particulier la place de la Riponne. L'ouverture récente d'un local de consommation sécurisé à destination des personnes toxicomanes au Vallon ainsi qu'une présence policière de proximité régulière à la Riponne pourrait toutefois faire évoluer cette situation.

Au-delà de la population toxicodépendante présente sur la place de la Riponne, le secteur, et en particulier la place du Tunnel, compte également une présence importante de personnes précarisées, en raison notamment de la présence de plusieurs institutions sociales dans le quartier voisin du Vallon.

## 2.7 Les acteurs culturels et les manifestations



Les musées du Palais de Rumine, la Bibliothèque Cantonale Universitaire et l'Espace Arlaud constituent des acteurs culturels d'importance cantonale et offrent une présence incontournable sur la place de la Riponne. Alors que le musée des Beaux-Arts s'est déplacé du Palais de Rumine vers « Plateforme 10 » dans le quartier de la gare, y créant ainsi un pôle artistique, les institutions se trouvant sur la place de la Riponne réfléchissent à la création d'un « pôle des savoirs ». Certains imaginent un nouveau lieu/bâtiment, média/médiation en dialogue avec le Palais de Rumine, qui donnerait forme à la place et renforcerait localement la programmation liée aux sciences et à l'histoire. L'Etat de Vaud, propriétaire de bâtiment et responsable des musées qu'il abrite n'a toutefois pas encore communiqué de décision quant à l'affectation future des locaux de l'ancien musée cantonal des Beaux-Arts.

Le Palais de Rumine est un espace public à part entière et il est largement utilisé comme espace de rencontre et de travail par différents groupes de populations. En revanche, les locaux actuels ne sont plus adaptés aux nouveaux usages (coworking, travail d'équipe, savoirs digitalisés, ...) et les acteurs culturels semblent ouverts à certains changements intérieurs comme extérieurs leur permettant d'adapter et développer leur offre.

La place de la Riponne héberge régulièrement deux festivals : BDfil (festival international de bandes-dessinées) en automne et le Miam festival (festival gastronomique) au printemps. Le premier ouvre au public exceptionnellement les portes de l'ancien cinéma Romandie., également utilisé dans le cadre de la démarche participative à l'occasion du « Week-End Riponne-Tunnel ».

Même si les boîtes de nuit se sont converties en bar à la place du Tunnel et que le secteur ne compte plus qu'un club à la Riponne, le secteur demeure un lieu important de vie nocturne en raison précisément de la présence de nombreux bars.

## 2.8 Les usagers des parkings et les pendulaires



La prépondérance de l'espace dévolu à la voiture comparé à celui dédié aux piétons se ressent particulièrement à la place du Tunnel qui constitue essentiellement un parking à ciel ouvert. La présence de ce parking s'explique principalement par la connexion directe à la petite ceinture routière et par le fait que le parking de la Riponne ne peut pas accueillir des véhicules utilitaires trop volumineux à cause de sa hauteur de plafond limitée. Certains usagers considèrent toutefois cette offre de stationnement en surface comme une source de confort dont ils ne voudraient pas se passer.

La place de la Riponne est le toit d'un parking de 1190 places au fond duquel demeure le lit de la Louve. Les exploitants bénéficient d'un droit de superficie jusqu'en 2059. Ce parking sert avant tout aux pendulaires venants de toute la région pour travailler en ville ou les habitants de la périphérie venant au centre, principalement le week-end, pour y faire leurs achats.

## 2.9 Les touristes



La place du Tunnel, parmi d'autres fonctions, est également une gare routière. Des bus touristiques y déposent des touristes qui déambulent ensuite sur la place de la Riponne avant de visiter le Palais de Rumine ou la Cité. Certains riverains et commerçants s'inquiètent de la première impression que laisse à ces visiteurs la place qui paraît délaissée et occupée principalement par des populations marginalisées.



### 3. Les enjeux du point de vue des usagers



Les problématiques présentées ci-dessous émanent des divers échanges avec la population lors de la démarche participative. Elles résument les principales préoccupations et attentes des habitants et usagers et doivent être comprises comme un questionnement à multiples facettes du secteur.

Chaque problématique comprend trois parties :

- Un bref texte explicatif;
- Un ensemble de questions (sur lesquelles les concurrents sont invités à prendre position à travers leurs propositions d'aménagement);
- Des citations représentatives d'acteurs interrogés.

### 3.1 Identité et représentation



Il n'y a encore pas si longtemps la place du Tunnel était une limite entre ville et campagne, tandis que la place de la Riponne avait déjà une importance symbolique à l'échelle de la ville. Cette distinction se ressent aujourd'hui un peu différemment.

Entourée de bâtiments d'habitation et de petits commerces, la place du Tunnel est vécue comme un espace où une vie de quartier cherche à se développer.

La place de la Riponne est un espace public majeur rayonnant à l'échelle de la ville entière et au caractère plus urbain, mais son caractère est mis en question par la population. La place a une identité symbolique forte (rôle civique, destination culturelle, administration, ...). C'est dans ce lieu connu de tous que se retrouve une partie de la population marginale lausannoise. Cette présence intimide certains passants qui ne se sentent pas toujours à l'aise à proximité de personnes sans domiciles fixes, ou toxicomanes.

- Comment concilier l'importance symbolique de ces places avec leur vie quotidienne?
- Comment affirmer le rôle d'interface que ces places jouent entre la ville et la région?
- Comment construire une identité forte et partagée qui représente la ville de Lausanne dans toute sa diversité?



*"La place de la Riponne est habitée par les toxicomanes, les Lausannois ne sont que de passage, elle est grande est vide."*

*Ancienne travailleuse de la Grenette.*

*"Notre parti veut une appropriation par la population car c'est "leur place" et que "personne ne l'aime!"*

*Membre d'un parti politique*

*"Les touristes sont horrifiés par la place du Tunnel, de la Gare et de la Riponne! C'est un gros déficit d'image pour la Ville."*

*Guide du mouvement des aînés*

*"C'est l'image véhiculée par les médias, en vingt ans, je n'ai jamais eu de problème ici."*

*Commerçante du Tunnel*



Erick, 6 ans

## 3.2 Espaces publics et usages particuliers



Les places de la Riponne et du Tunnel sont des espaces publics qui doivent par définition être accessibles à tous. En même temps certains groupes ont besoin de se retrouver entre eux pour des activités collectives ou individuelles – les enfants, les jeunes et les employés de bureau qui viennent à midi pour manger un sandwich sur la place, les automobilistes qui viennent s’y parquer, les personnes marginalisées qui socialisent et échange entre elles, ...

- Comment concilier usages particuliers et inclusivité?
- Quels types d’usages ne sont pas conciliables avec l’impératif d’inclusivité de l’espace public?





*"Il faudrait qu'il y ait plein d'activités différentes sur la place, pour les enfants comme pour les adultes, et que ça change régulièrement."*

*Commerçante, place de la Riponne*

*"C'est bien de garder l'espace flexible, si on imagine des tables et chaises déplaçables comme vers les food trucks, on pourrait toujours les enlever si on a besoin de place"*

*Une jeune lausannoise pendant une balade*

*«Il y a des gens un peu bizarres qui boivent et qui rigolent et parfois ils fument, ils me regardent et ils me font peur, alors je cours. Mais peut-être qu'ils sont sympas.»*

*Élève du Collège de La Barre, 6P*

*"Je pense que la cohabitation marche également avec ceux qui ont plus de problèmes, mais du coup, ça demande plus de médiation. Il faut leur transmettre l'idée qu'ils peuvent s'insérer comme tout le monde."*

*Ancienne travailleuse de la Grenette.*

### 3.3 Usages récurrents et extraordinaires



La place de la Riponne est principalement dévolue à certains usages : les différents marchés qui y prennent place, les manifestations politiques ou le festival BDFil.

La place du Tunnel est utilisée quotidiennement comme parking, mais depuis dix ans une partie de la place se transforme chaque été en terrain d'aventure pour les enfants.

Ces événements réguliers ou récurrents sont les principaux facteurs d'animation des places. Si leur régularité est leur force, parallèlement, ces événements occupent l'espace d'une façon qui rend parfois difficile l'organisation d'événements extraordinaires et d'autres types d'appropriations temporaires.





*"Pour les acteurs culturels la Riponne est difficile à investir. Peut-être qu'elle est trop grande?"*

*Acteur culturel*

*"Les bains thermaux temporaires durant le festival de la Cité, c'était vraiment une réussite!"*

*Animatrice socio-culturel*

*"La Riponne c'est l'endroit du marché, quand c'est là, c'est animé, c'est fantastique".*

*Guide du mouvement des aînés*

*"Le cybercafé de la bibliothèque est essentiellement utilisé par des migrants (les Lausannois ont leurs propres ordinateurs). Il devrait donc s'assumer en tant que lieu d'accueil, c'est son vrai rôle."*

*Politicienne*

*«On sait qu'on arrive sur la place du Tunnel car il y a les copeaux par terre, c'est le terrain d'aventure."*

*Elève du Collège de la Barre, 8 ans.*

### 3.4 Places piétonnes et présence des véhicules



Tout le monde reconnaît que la mobilité piétonne et automobile est à améliorer sur et autour des places de la Riponne et Tunnel. Ces places sont fragmentées par des routes qui les traversent de toutes parts, ce qui contraint et segmente les parcours piétons. Sur la place du Tunnel la circulation automobile est perçue comme dangereuse par les usagers. Toutefois, ce sont ces mêmes routes qui permettent aux automobilistes venant de toute la région d'accéder aux places et donc au centre-ville.





*"L'entrée du parking crée un front mort et la circulation sur la Riponne c'est un 'plat de spaghettis'."*

*Urbaniste retraité*

*"Quand il n'y a pas le terrain d'aventure, on ne peut rien faire sur la place du Tunnel."*

*Élève du Collège de La Barre 5P.*

*"La ville veut en faire un espace de jour, mais cela nécessite des aménagements, ..., des terrasses? Mais c'est difficile d'imaginer des terrasses sur la place du Tunnel si la circulation reste la même."*

*Propriétaire de restaurants et bars à la place du Tunnel*



### 3.5 Lieux de passage et espaces appropriables



La place de la Riponne paraît souvent bien vide. A midi une multitude d'individus (étudiants, employés, passants, ...) cherche un coin pour s'asseoir et manger un pique-nique. Les jours de marché, elle peut être partiellement occupée, et lors de grandes manifestations, elle prend tout son sens. Mais elle est surtout traversée au quotidien par des centaines de personnes qui n'ont pas pour habitude de s'y arrêter. La place de la Riponne est un noeud piéton et une zone de transit intermodale.

La place du Tunnel est quant à elle partiellement remplie de voitures et partiellement vide. Elle est aussi un lieu de passage et de connexion d'un vallon à l'autre. La place du Tunnel est un carrefour au croisement des quartiers environnants et la porte d'entrée vers le centre-ville.

- A la Riponne et au Tunnel les animations ponctuelles semblent apporter une réelle plus-value en termes d'usages, par exemple en été lorsque des activités pour enfants sont proposées. Quels autres dispositifs peuvent encourager l'appropriation spontanée et temporaire?
- Comment donner envie aux passants de s'arrêter?
- Comment offrir aux habitants des espaces conviviaux tout en respectant les fonctions fondamentales de ces places?
- Comment permettre la rencontre et l'interaction entre des usagers très divers?



«On reconnaît la Place de la Riponne parce qu'elle est toujours presque toute vide.»

Élève du Collège de La Barre 6P.

"C'est une immense chance d'avoir une grande place (en parlant de la Riponne) ouverte à proximité directe du centre. Mais les fronts sont sans intérêts."

Urbaniste retraité.

"Même les pigeons ont déserté la place."

Commerçante sur la place de la Riponne

"Cette année, c'est une installation avec beaucoup d'entrées, une place très ouverte sans barrière, donc l'endroit est pris par les familles, alors qu'avant les parents laissaient juste les enfants. Ca devient une place de quartier."

Animateur socio-culturel, à propos de Tunnel rêve de vert 2018

### 3.6 Un périmètre unifié ou un espace fragmenté ?



La rupture physique actuelle entre les deux places semble mettre en question l'existence d'un périmètre "Riponne-Tunnel".

L'échelle métropolitaine de la place de la Riponne et sa multifonctionnalité sont reconnues comme des qualités importantes.

Même si elle est relativement animée à l'Est, la place du Tunnel, entrecoupée de routes, peine à affirmer sa qualité de grande place. Elle est souvent réduite au "triangle central" connecté aux façades par les deux passages piétons.

La rue du Tunnel est vivante, grâce à des rez-de-chaussée actifs avec une multitude de petits commerces très variés. Elle est empruntée par les habitués et les piétons ayant une destination précise alors que d'autres l'évitent et préfèrent la rue de l'Université où la circulation est moins dense.

La rue des Deux-Marchés est appréciée par ses habitants et les passants, mais beaucoup de Lausannois ne la connaissent pas du tout. Elle ouvre sur une sorte de cour intérieure intime et conviviale. Mais elle est aussi scindée en deux, avec d'un côté un front bâti historique et des petits commerces, de l'autre un parking et un bâtiment administratif imposant et déconnecté de la rue.

L'avenue de l'Université est bien moins utilisée par les voitures, et permet surtout l'accès au parking de la Riponne.

- Qu'est-ce qui unit ces espaces fragmentés?
- Riponne-Tunnel doit-il devenir un périmètre unifié spatialement et programmatiquement?
- Doit-on au contraire affirmer la rupture entre ces deux espaces liés par trois rues?



*"Les deux places auront toujours deux identités propres. Mais les liens marchent."*

*Taximan*

*"Nous avons peur de ce mandat qui regroupe les deux places. Car le Tunnel c'est à l'échelle du quartier et la Riponne à l'échelle de Lausanne. On craint que le Tunnel soit oublié."*

*Animateur socio-culturel*

*"Au bout de la place du Tunnel, (en tant que piéton) on est coincés."*

*Élève du Collège de La Barre 5P.*



Wesley, 8 ans

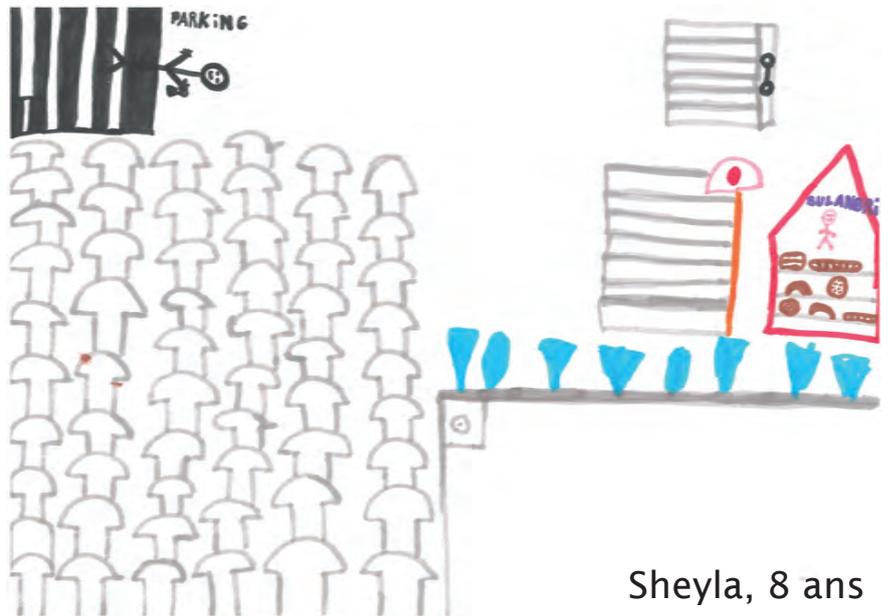
### 3.7 Matérialité et ambiances



Le périmètre à l'étude est souvent décrit comme décousu, illisible et même périlleux. Malgré la présence d'espaces généreux, le périmètre est perçu comme entrecoupé d'axes routiers, comme la rue de la Borde ou du Tunnel, uni par des passages invisibles, tels les passages sous le bâtiment Riponne 10, sales et dégradés ou au contraire idylliques, comme la rue des Deux-Marchés. Le périmètre est morcelé et truffé de recoins cachés, ce qui peut accroître le sentiment d'insécurité. Le revêtement de sol principalement gris et uniforme ne semble pas aider les passants à s'orienter. Beaucoup révèlent un manque de cohérence et de lisibilité entre les différentes parties du périmètre. Un grand nombre de personnes exprime le sentiment que le périmètre Riponne-Tunnel est délaissé, et sans fonction particulière.

En revanche, les façades de l'ensemble du périmètre présentent de la diversité et des détails. Pour les jeunes et les enfants ce sont autant de déclencheurs d'imaginaire. Pour d'autres groupes ce sont des éléments appréciés qui peuvent faciliter la lecture et la compréhension de l'environnement construit.

- Comment rendre l'espace plus lisible sans uniformiser et perdre les aspérités qui définissent ces lieux dans l'imaginaire collectif
- Quel rôle les matériaux de sol et la composition des façades peuvent-ils jouer dans le caractère, la qualité et la mise en cohérence des différentes parties du périmètre?



Sheyla, 8 ans

*"Le propre amène le propre, le monde amène le monde. Il faut être attentif à la théorie du carreau cassé: vu que l'espace est délaissé, il n'est pas respecté."*

*Policier de proximité*

*"A la Riponne il n'y a pas d'endroits pour s'asseoir, pourtant le dégagement amène de l'ensoleillement, c'est une place de choix en automne."*

*Guide du mouvement des aînés*

*"Tout est gris ici, ..., il pourrait y avoir plus de couleurs!"*

*Une jeune lausannoise pendant une balade, à propos de la Place de La Riponne.*

*"Ici il y a déjà plus de couleurs, et il y a surtout plus d'activités tout autour de la place. On pourrait vraiment imaginer agrandir l'espace devant les magasins."*

*Une jeune lausannoise pendant une balade à propos des façades de la place du Tunnel.*

*"Le marché couvert ancrerait la place: il faut créer des séquences, ségmenter, créer des empreintes pour s'y arrêter."*

*Un habitant du Vallon*

### 3.8 Minéralité et végétalisation



Une attente des usagers est d'avoir plus de verdure, soit pour le plaisir des yeux, soit pour des raisons environnementales.

Si la place du Tunnel bénéficie de la présence de grands arbres, il n'y a pas de végétation à échelle humaine et c'est la présence du béton qui marque les esprits.

Le caractère minéral de la place de la Riponne est une conséquence de la construction du parking souterrain, qui la prédispose à une vocation à priori moins végétale. Les deux places ne sont pas égales en termes d'usage du (sous-) sol.

La rue des Deux-Marchés contraste avec cette minéralité, la végétation et son échelle humaine sont appréciées.

- Quel(s) type(s) de végétation convient aux espaces du Tunnel et de la Riponne et sous quelle forme l'intégrer?
- Comment marier usages urbains et végétation?
- Quelles formes minérales et/ou végétales pour des espaces de centre-ville résilients aux changements climatiques?
- Comment envisager les questions du stationnement et de l'accessibilité des véhicules, sans que celles-ci prétérissent les enjeux de végétalisation du centre-ville?



*"La Riponne c'est le toit d'un parking"*

*Etudiante*

*"J'ai aussi tenté de faire de la nature en ville pour transformer les arbres de la petite place du Tunnel qui servaient comme pissoirs à chien en pots de fleurs. Mais les seules fleurs qui poussaient étaient systématiquement saccagées."*

*Commerçante du Tunnel*

*«Des potagers comme ça permettraient d'amener un peu plus de végétation sur la place, malgré le parking !»*

*Une jeune lausannoise pendant une balade, à propos des potagers de La Grenette*

*«S'il y avait plus de végétation sur l'espace vide de la place du Tunnel, je suis sûr que les gens viendraient s'y mettre.»*

*Une jeune lausannoise pendant une balade*



### 3.9 Périmètre et topographie



La ville de Lausanne est généralement perçue comme une ville dans laquelle il est difficile de s'orienter. Le périmètre Riponne-Tunnel ne fait pas exception. La lecture de sa situation géographique, dans un fond de vallée comblé, en contrebas de la colline de l'Hermitage, de la Cité et du Valentin est rendue difficile par son aménagement.

Beaucoup s'accordent sur le fait que plusieurs bâtiments contribuent à brouiller encore davantage l'orientation, notamment le Palais de Rumine et le bâtiment administratif Riponne 10. De ce fait, les parcours piétons situés aux abords du périmètre et les quelques promontoires avoisinants qui offrent un dégagement sur le secteur sont très appréciés pour prendre du recul.

Le bois sur le coteau de la colline de l'Hermitage est important aux yeux des usagers du périmètre car il marque la présence à proximité de l'Hermitage et du Bois de Sauvabelin. Il est aussi valorisé par les enfants qui utilisent le Chemin des Ecoliers quotidiennement pour rejoindre le Collège ou relier la rue de la Borde et la place du Nord en évitant la place du Tunnel.

- Comment valoriser cette forêt urbaine autant pour sa valeur environnementale que pour son potentiel d'usage?
- Comment le relief du terrain et d'autres éléments naturels et historiques (comme le tracé de la rivière de la Louve par exemple) peuvent-ils contribuer à rendre lisible le périmètre Riponne-Tunnel et à l'intégrer dans son contexte urbain?



Paul, 7 ans

*"La requalification de la Place du Tunnel est l'occasion de valoriser la vieille ville."*

*Propriétaire de bar au Tunnel*

*"Il y a une centralité magnifique au Tunnel, mais c'est devenu un passage."*

*Taximan*

*"La place de la Riponne est comme un trou, comme une rivière qui n'est pas franchissable, et donc la ville tourne le dos à la place du Tunnel."*

*Commerçante du Tunnel*

*"J'aime arriver au Collège par en haut (les escaliers de La Barre) car je vois très loin."*

*Élève du Collège de La Barre, 8 ans*

*"Depuis ici (depuis le Sentier des Colombes), on voit vraiment bien comme la colline a été coupée, avec le grand creux entre le palais et la Cité, ... Notre prof de géographie nous répète souvent que Lausanne est construite sur des collines, mais dans la vie de tous les jours, j'ai l'impression qu'on y fait peut être pas assez attention?"*

*Une jeune lausannoise pendant une balade*

### 3.10 Vitalité urbaine et vie de quartier



Ensemble, les places de la Riponne et du Tunnel forment l'un des plus grands espaces publics de la ville. La position centrale du périmètre en ferait un espace de rencontre privilégié. Malgré cela, les places sont difficiles à animer au quotidien. Au Tunnel on observe une gestion compliquée des flux piétons. Toutefois, les nombreux commerces situés au rez-de-chaussée et la qualité spatiale de la place sont reconnus et appréciés par les citoyens. A la Riponne le piéton est déconnecté des rez-de-chaussée malgré l'espace généreux qui lui est réservé.

- Comment reconnecter les espaces publics aux bâtiments qui les bordent, en particulier au niveau des rez-de-chaussée?
- Ceux qui veulent le calme doivent-ils se déplacer dans des quartiers résidentiels un peu plus loin?
- Ceux qui souhaitent se réunir de nuit et dans l'espace public doivent-ils chercher de nouveaux lieux hors de la ville?

*"C'est un quartier de transition, on y est de passage, c'est une population éphémère."*

*Propriétaire de café à la Place du Tunnel*

*"La Riponne en termes de vie nocturne c'est le nouveau quartier."*

*Propriétaire de club*

*"L'activité sociale est rythmée par les enfants, car eux savent ce qu'ils veulent. C'est un point de départ pour penser au futur. "*

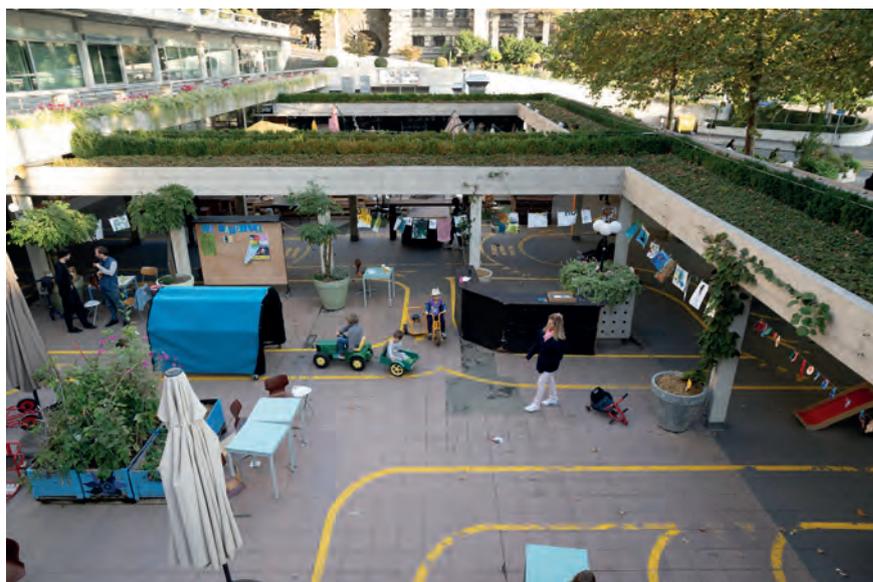
*Habitant du Vallon*

*"La question se pose de savoir si la Place de la Riponne a un rôle à jouer pour absorber les activités bruyantes? Alors que le Tunnel est sensible, vu la proximité des habitations."*

*Policier de proximité*

*"Ce qui est intéressant c'est de voir que les gens précarisés ne veulent pas des propositions à priori positives, genre plus d'animation : ils ont déjà assez de nuisances."*

*Habitante du quartier*



### 3.11 Développement et gentrification



Les commerces et bistrotts de la rue du Tunnel sont autant de portes sur le monde. Ils servent une population cosmopolite vivant dans les quartiers alentours. De plus, une partie de la population vivant à proximité de la place du Tunnel se trouve dans une situation relativement précaire et bénéficie de loyers modérés pour le centre-ville. Certains nouveaux commerces qui s'établissent dans le périmètre, du côté de la place du Tunnel en particulier, font partie d'une génération d'acteurs économiques qui s'intéressent à la fois à la vie du quartier et à l'économie durable. Toutefois, l'impact positif sur l'image et l'attractivité du périmètre provoqué par un projet de réaménagement et l'arrivée de nouveaux acteurs peut se répercuter sur les loyers.

- Comment le projet peut-il protéger et valoriser le tissu économique existant tout en encourageant une économie circulaire, solidaire et durable?

*"Il faut donner l'espace aux gens de s'installer temporairement. Les choses se passent très vite aujourd'hui."*

*Propriétaire de club*

*"Ici le magasin est identifié comme "à contre-courant", ce qui marche pour notre marque de mode"*

*Gérante d'un magasin de design*

*"La venue des food trucks sur la place de la Riponne, c'est l'arrivée d'un requin dans un bocal de poissons rouges."*

*Boulangère, place de la Riponne*

*"Si c'était plus cher j'irais ailleurs, à Boisy, au calme"*

*Habitante du Tunnel*

### 3.12 Préservation et transformation



Les deux derniers siècles de développement urbain du secteur sont parfois perçus comme une succession de décisions hâtives, isolées, parfois désespérées et mal coordonnées. Aujourd'hui, ce manque de vision d'ensemble se ressent dans les espaces publics dont la qualité est perçue comme altérée. Au vu des décisions passées, il semble d'autant plus nécessaire de se projeter dans le futur, anticiper l'évolution des modes de vie et avoir un regard global sur le développement du périmètre.

- Est-il souhaitable de corriger les erreurs du passé à travers des interventions radicales, comme certains semblent vouloir le faire, en proposant par exemple la destruction de l'immeuble administratif Riponne 10?
- Faut-il au contraire se contenter de remodeler l'existant pour l'adapter aux nouveaux usages, et ainsi éviter le risque d'une nouvelle erreur monumentale?

*"Quelle est l'ambition du réaménagement? Il faut quelque chose de très attractif"*

*Taximan*

*"Arlaud et Rumine ne vont pas changer ces dix prochaines années."*

*Employé des musées*

*"Faire de la participation c'est vraiment faire participer, faire la transition entre le blabla et le 1er coup de pioche."*

*Policier de proximité*

*"La rue des Deux-Marchés ce n'est pas une liaison, mais c'est un petit paradis."*

*Guide du mouvement des aînés*

### 3.13 Institutions publiques et espaces publics



De façon générale, la Ville de Lausanne et l'Etat de Vaud sont des acteurs clés du périmètre. Le dialogue entre la Ville et le canton est nécessaire pour soutenir l'émergence d'un projet d'aménagement et d'une activation de l'ampleur attendue par la population.

Les institutions de Rumine envisagent de créer un pôle des savoirs à la Riponne. Le Palais de Rumine représente bien plus que les musées et la bibliothèque qui occupent ses locaux. Il est une véritable extension de l'espace public. Les fameux « escaliers de la Riponne » créent le lien entre le Palais et la place. Prolongés à l'intérieur du Palais par l'escalier central, ils permettent de franchir l'obstacle topographique entre la Cité et la Riponne, sous la forme d'une rue intérieure qui a l'avantage de rester ouverte après l'heure de fermeture des musées et de la bibliothèque. Le Palais de Rumine est aussi un espace de rencontre et de coworking gratuit mettant à disposition de tous des tables, des chaises, une connexion wifi libre et des toilettes. Toutefois la bibliothèque universitaire est à l'étroit dans les murs du Palais et pourrait bénéficier d'un nouvel espace, d'une extension ou d'un réaménagement. Son lien programmatique avec l'Espace Arlaud passe à travers la place, mais la relation spatiale entre les deux bâtiments est entrecoupée par la présence de l'édicule d'entrée du métro, du parking et du kiosque.

- Quelle forme le pôle des savoirs pourrait-il prendre?
- Comment réaffirmer le lien entre la place et le Palais spatialement et programmatiquement ?
- Le programme du Palais de Rumine pourrait-il également avoir une présence sur la place et non uniquement en bord de place ?

*«Le Palais Rumine est sur la place de La Riponne, mais on peut y entrer par la passerelle, il y a une porte secrète.»*

*Élève du Collège de La Barre, 6 ans.*

*"Je n'ai plus l'énergie d'aller vers la Ville, car c'est beaucoup trop dans la confrontation, beaucoup d'énergie pour peu de résultat. Il n'y a pas de communication entre les différents services. Il faudrait un interlocuteur qui facilite ça."*

*Porteur d'un projet social à la Riponne*

*"Notre espace est jusqu'au bas des escalier (car c'est un bâtiment de la Ville géré par le Canton)."*

*Employé des musées du Palais de Rumine*



### 3.14 Rôle civique de la place



La place de la Riponne est un lieu symbolique entouré de bâtiments représentant différents types d'autorité : administratifs, politiques, religieux ou scientifiques. Sa situation centrale dans la ville, son caractère symbolique, et l'ampleur de l'espace libre en font une destination privilégiée pour organiser toutes sortes de manifestations. La place est alors aussi un lieu où la population peut se rassembler et faire entendre ses intérêts et idées à la ville et au monde.

- Comment concilier Agora moderne permettant à la démocratie de prendre forme avec la multiplicité des usages quotidiens?
- La flexibilité de l'espace est-elle compatible avec le caractère appropriable?

*"La place est super grande et c'était génial de voir qu'elle était remplie de monde quand il y avait la manifestation pour le climat."*

*Une jeune lausannoise pendant une balade*

*"Les grandes manifestations (de protestation), partent, restent ou arrivent ici. C'est le grand lieu de rassemblement de Lausanne."*

*Employé des musées*

### 3.15 Ordre et désordre



Un grand nombre de personnes s'accorde à dire que la place du Tunnel, et dans une moindre mesure la place de la Riponne, sont les derniers espaces de « chaos » dans une ville par ailleurs très ordonnée. Alors que certains regrettent ce qu'ils considèrent comme un manque d'aménagement et un certain laisser-faire, d'autres célèbrent ces lieux comme des espaces de liberté essentiels et désormais menacés.

- L'ordre amène-t-il forcément l'ennui?
- Le désordre amène-t-il forcément l'insécurité ?
- Existe-t-il un équilibre entre désordre créatif et aménagement public?
- Est-il préférable de ne pas intervenir?

*"On s'en fout de la forme, si il y a de l'espace, des locaux, les gens vont faire la forme eux-mêmes."*

*Ancienne employée du 2.21, ancienne habitante du Vallon et de la coopérative Riponne-Tunnel*

*"La police ne tolère rien des commerçants qui essaient de trouver des solutions à une situation complexe."*

*Propriétaire d'un restaurant*

*"Si c'est géré par le privé (terrasses), ça fonctionne!"*

*Police de proximité*

### 3.16 Démarche participative et gouvernance



La démarche participative est l'ouverture d'un dialogue entre la population et les autorités publiques sur un périmètre qui concentre des problématiques sociétales multiples et complexes. L'enjeu de ce processus est d'inclure des publics divers, avec des intérêts parfois contradictoires à différentes échelles. Le public est en outre appelé à devenir garant de la vision et acteur du programme qui émergeront du processus. La gouvernance participative du périmètre, issue de la mobilisation des acteurs dans la démarche, pourrait représenter un soutien pour la Ville de Lausanne dans son projet d'aménagement et d'animation des places de la Riponne et du Tunnel.

- Quel espace pour cette gouvernance?
- Quelles possibilités cette gouvernance ouvre-t-elle pour l'aménagement?





*"On s'interroge sur comment la forme peut servir le programme, en créant un lieu pour rassembler."*

*Animateur socio-culturel*

*"Il faut partager une vision avant l'image directrice!"*

*Propriétaire de bar au Tunnel*

*"L'objectif est que les habitants deviennent eux-mêmes organisateurs d'un forum sur la question, qu'ils quittent la position de spectateurs."*

*Urbaniste retraité*

*"Les gens ont l'impression que rien ne va se faire, on a tellement parlé de transformations et il n'y a rien eu: il faut identifier et souligner le rôle que les acteurs/les citoyens peuvent avoir durant cette transition et comment cela sera pris en compte dans la réalisation finale."*

*Politicienne*

*"Les mandats politiques changent, il faut prendre en compte le changement permanent. Comment un projet subit dix ans?"*

*Un habitant du Vallon*