



L'atelier

MAINS *LIBRES*



- 03 L'association
- 04 But & ambition
- 05 L'équipe
- 011 Répondre au besoin
- 012 Objectifs de l'atelier
- 014 Ouvert pour vous
- 018 Grâce à vous
- 022 Budget prévisionnel
- 024 Pour conclure





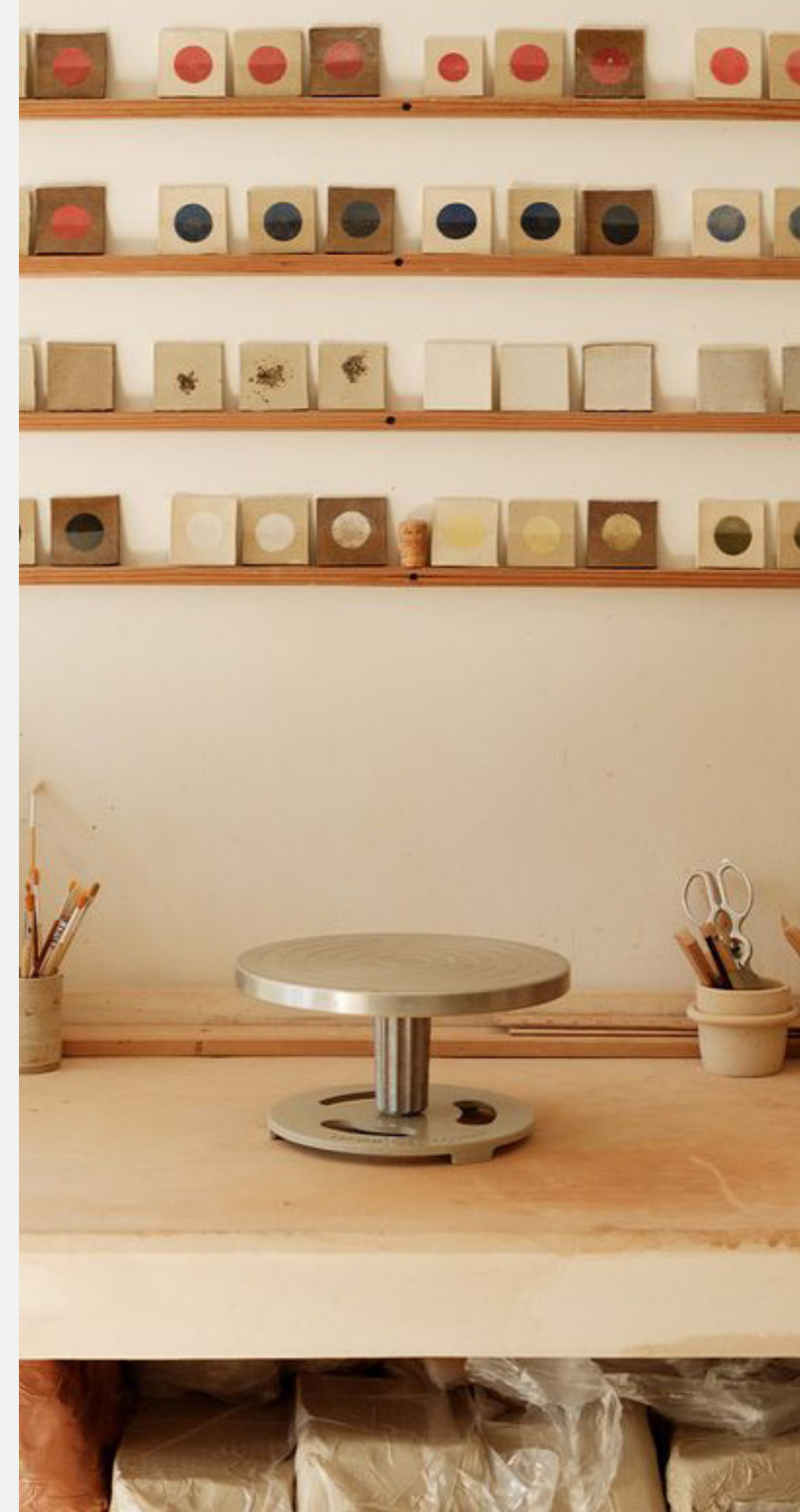
Notre *Association*

Basée à Lausanne, *Mains libres* est une association artistique qui se consacre à la promotion de l'art créatif et manuel sous toutes ses formes. En offrant un espace de partage, de découverte et de déconnexion, *Mains Libres* veut rendre l'art accessible à toutes et à tous.

But & *Ambition*

*Créer un atelier inclusif où chacun
peut explorer sa créativité,
se déconnecter des distractions
technologiques et renouer avec
les autres et soi-même,*





Eduardo Espinoza Ahumada

Artiste indépendant, créateur et président de l'association *Mains Libres*.

Tania Espinoza Ahumada

Graphic Designer, créatrice et secrétaire de l'association *Mains Libres*.

Pourquoi pas vous ?

Artistes, collaborateurs et donateurs qui souhaite contribuer à l'émergence et à l'expansion de notre association. Chaque talent, chaque soutien et chaque initiative permettent de donner vie à de nouveaux projets et d'enrichir notre mission.



Voici *L'équipe*

Eduardo Steve Espinoza Ahumada, d'origine suisse et chilienne, Eduardo a grandi à la Bourdonnette, un quartier où il est profondément enraciné. Ce dernier a nourri sa créativité et renforcé son engagement dans des projets artistiques et communautaires.

Formé au CEPV puis à l'Eracom, il a obtenu un diplôme en design des médias interactifs. Toutefois, dès son plus jeune âge, Eduardo a su s'affranchir des codes académiques pour partager sa passion pour l'art et la mettre au service des autres.

Il a réalisé plusieurs fresques grand format pour divers mandataires et a plus récemment lancé l'exposition "Face Cachée" pour célébrer les 50 ans du quartier de la Bourdonnette, qu'il a conçu, développé et photographié. Ses initiatives artistiques ont été saluées par les médias, notamment *24 Heures*, la radio *LFM*, la *RTS*, et le magazine *Boulevard de l'Université de Lausanne*.

En parallèle de ses projets, Eduardo anime des ateliers créatifs dans divers quartiers et enseigne un module d'ateliers expressifs à la Haute École de Travail Social et de la Santé de Lausanne.





Tania Alexandra Espinoza Ahumada, d'origine portugaise et cap-verdienne, elle a grandi à Rotterdam, aux Pays-Bas, avant de s'installer en Suisse.

Après des études en école de commerce, elle a développé ses compétences en gestion dans un environnement international en tant qu'assistante de projet dans une multinationale. Son intérêt pour les cultures diverses l'a conduite à poursuivre un Bachelor en International Business Management, où elle a renforcé son profil interculturel.

Animée par un désir constant d'apprendre et de découvrir, Tania se spécialise dans le design graphique afin de nourrir sa passion pour le monde de l'art.

Tania a joué un rôle central dans le projet "Face Cachée" en participant à sa conception et à sa mise en œuvre dans le cadre de ses recherches de bachelor, marquant le début d'une collaboration artistique plus profonde avec Eduardo.





Leur partenariat va au-delà d'un simple soutien mutuel ; il incarne une véritable synergie créative. C'est dans cette optique que le projet Mains Libres s'est imposé comme une évidence.

Tania et Eduardo collaborent étroitement sur chaque projet, alliant leurs compétences pour offrir des expériences artistiques enrichissantes.

Eduardo, avec son engagement envers la création et le partage, apporte une dimension participative et communautaire. De son côté, Tania, animée par sa curiosité et son interculturelité, enrichit leur travail d'une fraîcheur unique.

C'est cette alliance de compétences et de caractéristiques distinctes mais complémentaires qui confère à *Mains Libres* son identité authentique et singulière.



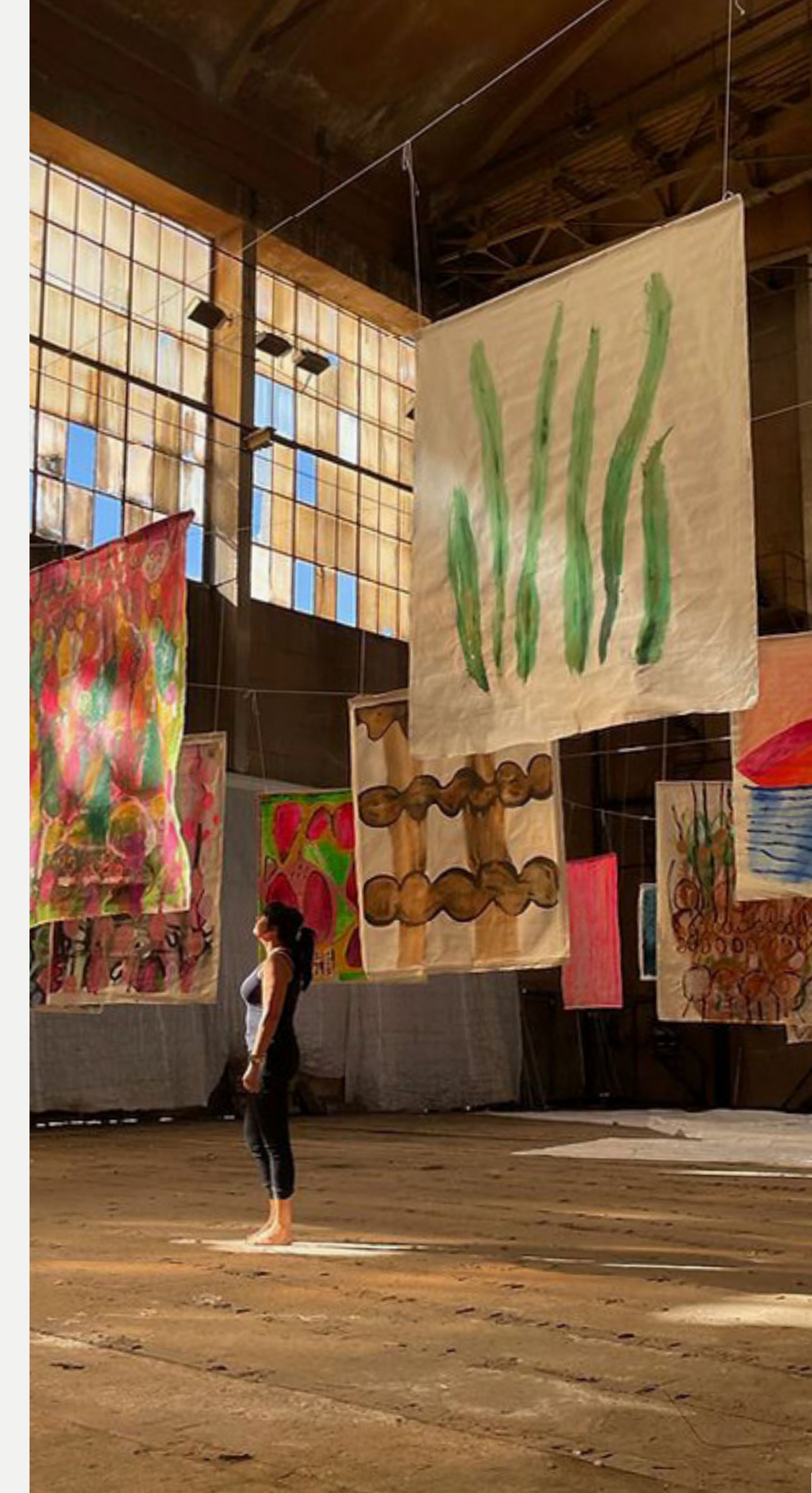
A child is seen from behind, wearing a dark t-shirt with the word 'MEL' visible, painting a wall. The wall is covered in large, expressive brushstrokes of orange and yellow paint. The child's hands are visible, one holding a brush and the other resting on the wall. The overall scene is vibrant and creative.

Un espace unique
pour (se) découvrir

Répondre *au besoin*

La ville de Lausanne est reconnue pour son offre culturelle riche et variée. Cependant, certains Lausannois accèdent peu à ces ressources. Cela est souvent dû à des barrières culturelles, linguistiques ou économiques mais aussi au manque de facilité d'accès.

Mains Libres souhaite répondre à ce besoin en ouvrant un atelier créatif au cœur d'un quartier. Notre mission est de rendre l'art accessible à tous et de renforcer le lien social à travers des activités culturelles locales. Nous recherchons un espace pour accueillir des ateliers, des expositions, et des événements qui rassembleront non seulement les résidents du quartier, mais également toute la population lausannoise. Ces initiatives s'adressent à toutes et à tous, sans distinction, pour encourager la participation de l'ensemble des citoyens de Lausanne.



Objectifs *de l'atelier*

Rencontre et échange

Créer un espace de rencontre et d'échange artistique et créatif pour promouvoir la cohésion sociale entre les résidents et le reste de la ville.

Accessibilité

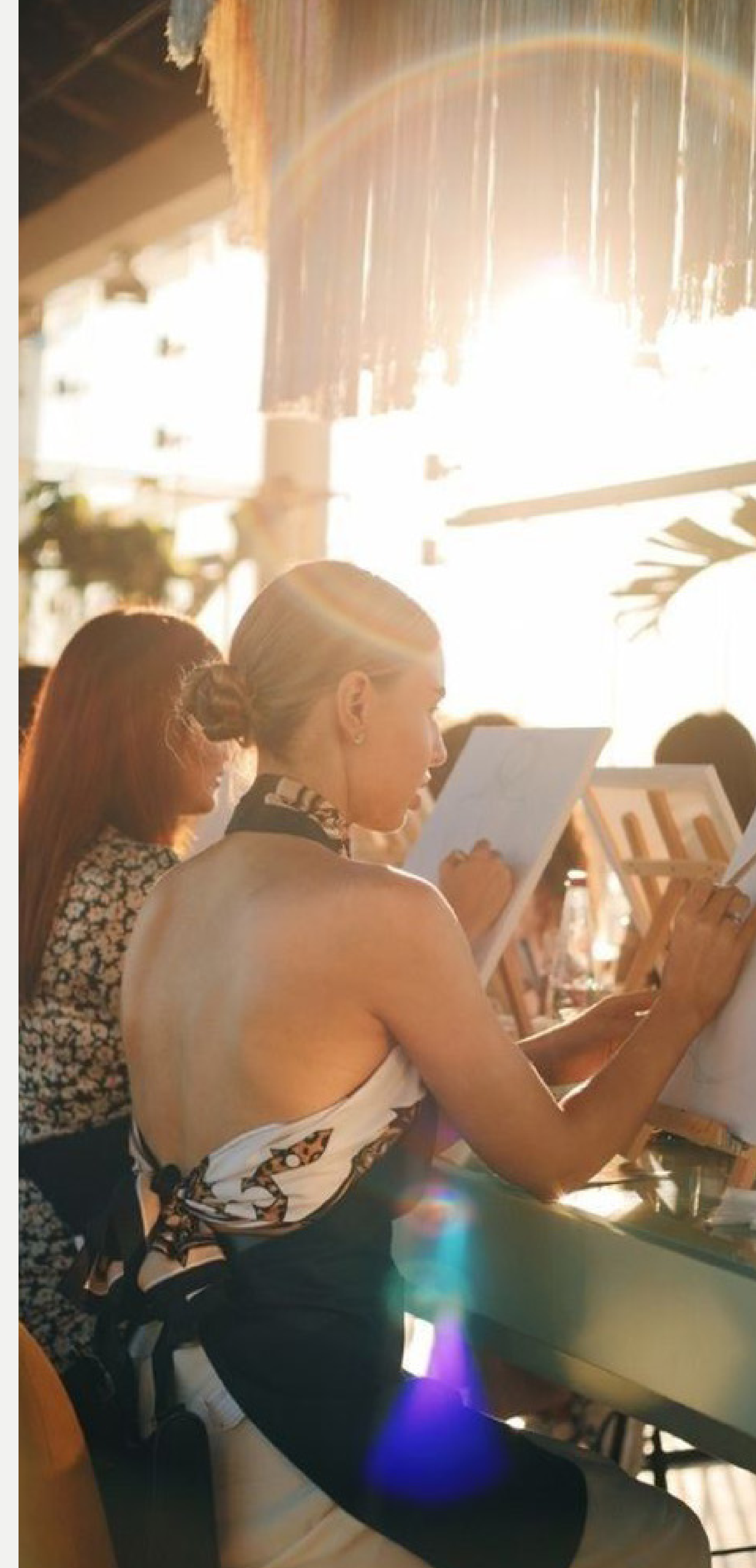
Offrir des ateliers créatifs accessibles financièrement et pour tous niveaux, où les participants pourront découvrir et apprendre diverses pratiques d'arts manuels.

Déconnexion technologique

Promouvoir la déconnexion technologique, favorisant des moments de reconnection avec soi-même et les autres à travers l'art.

Événements artistiques

Organiser des événements artistiques ouverts à tous, permettant une accessibilité inclusive et favorisant la participation de tous les membres de la communauté, indépendamment de leur âge ou de leurs compétences artistiques.





Ouvert

pour vous

Habitants des lieux

Les habitants du quartier, qui pourrait se sentir marginalisés et exclus des offres culturelles traditionnelles.

Etudiants et séniors

Les personnes faisant face à des contraintes financières et techniques, leur offrant ainsi un accès à des activités artistiques sans barrières économiques et de connaissance préalable.

Passionnés et/ou curieux

Les Lausannois désireux de découvrir des activités manuelles et artistiques, dans un cadre convivial et de proximité.

Simplement vous !

Les couples, les familles, les amis et les associations locales, à la recherche d'activités créatives enrichissantes pour tous les curieux.





Mains Libres vise à dynamiser la vie culturelle et sociale des lieux mis à disposition, en créant un espace de rencontre et de créativité qui renforce l'attractivité du quartier.

En offrant une visibilité communautaire et un usage culturel reconnu, *l'atelier démocratise l'accès à l'art et à la culture*, notamment pour les publics en situation de précarité. Acteur clé de la revitalisation locale, il favorise un environnement sûr, inclusif et stimulant, bénéfique aux habitants et visiteurs.

Enfin, il encourage des formes d'apprentissage innovantes, renforçant créativité, développement personnel et cohésion sociale.



016

Revitalisation culturelle

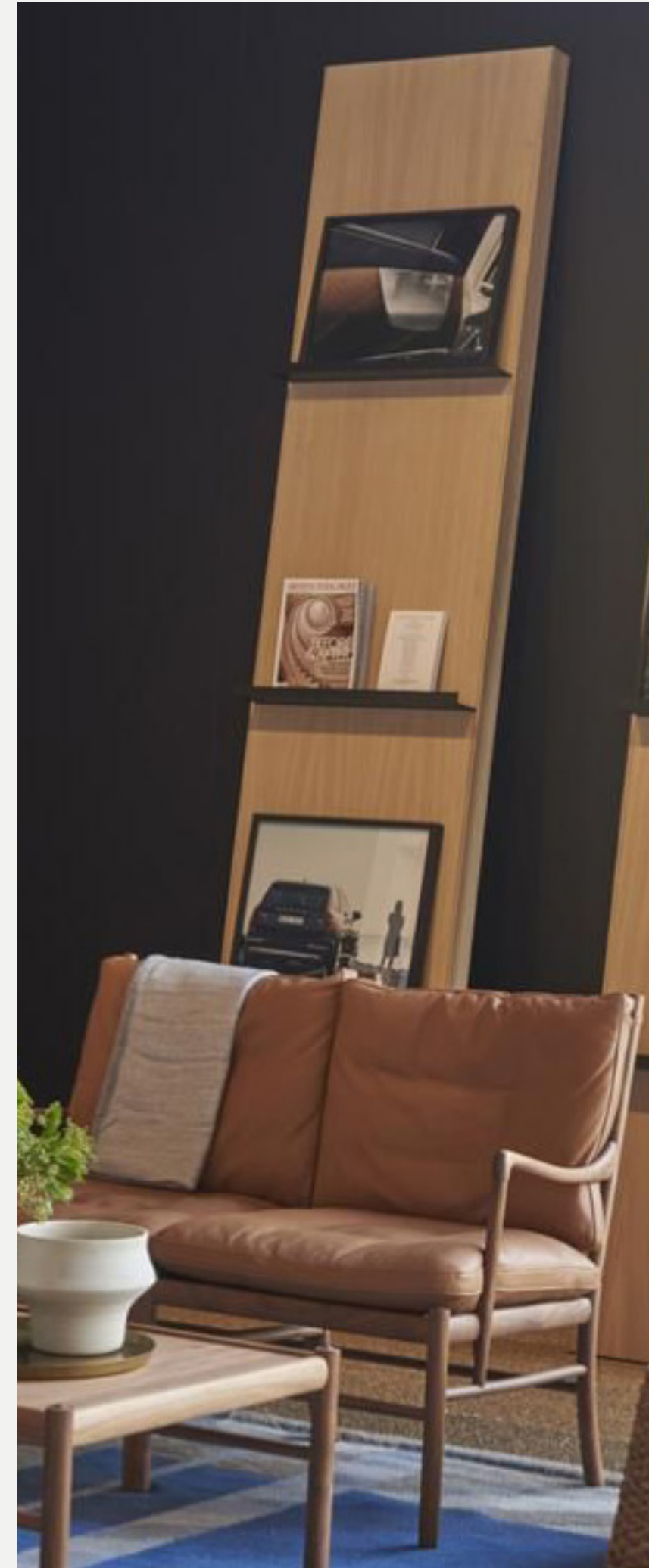
Un souffle nouveau pour le quartier

Soutenir des initiatives artistiques et créatives contribue à l'essor culturel du quartier. Chaque projet culturel permet de tisser du lien social et d'offrir un accès facilité à la culture. En transformant des espaces en lieux d'échange et de partage, l'atelier donne au quartier une image positive et attrayante.

Dynamisme culturel

Un lieu de rencontres et de créativité

L'Atelier est un espace ouvert où résidents et visiteurs peuvent se réunir autour de projets artistiques. En encourageant la collaboration et l'apprentissage, il stimule l'expression personnelle et renforce la cohésion sociale du quartier.



Engagement local

Agir pour un quartier plus vivant

En dynamisant le quartier, l'Atelier participe à son développement et améliore son image. Il crée un cadre accueillant et stimulant, favorisant un environnement plus sûr et plus vivant pour les habitants et les visiteurs.

Inclusion sociale

L'expression artistique accessible à tous

En proposant des initiatives accessibles, l'Atelier démocratise l'accès à l'expression artistique et donne une place à chacun. Il permet aux personnes en situation de précarité ou issues de minorités de s'exprimer et de participer activement à la vie culturelle locale.

Grâce à vous...

Pour donner vie à ce projet, Mains Libres a besoin d'un espace accessible dans un quartier communautaire de Lausanne.

Cet atelier sera un lieu vivant et dynamique, dédié à l'expression artistique. Il offrira un cadre stimulant pour tous les publics, avec des activités variées et ouvertes à tous, incluant des ateliers créatifs professionnels et ponctuels. L'atelier accueillera également des expositions accessibles au public, mettant en valeur les créations des participants ainsi que celles d'artistes locaux. Ces événements favoriseront les échanges et la découverte de nouveaux talents.

De plus, des rencontres et événements artistiques seront régulièrement organisés, créant des opportunités de collaboration entre professionnels, amateurs, entités culturelles et artistes locaux.

Pour que l'atelier puisse pleinement répondre aux besoins des participants et créer un environnement propice à la créativité, plusieurs critères doivent être réunis.



Espace modulable

L'espace doit être facilement réorganisable selon les besoins, qu'il s'agisse d'ateliers, de bureaux ou d'espaces pour des expositions et des rencontres. Il doit être flexible, vivant et adapté à chaque usage.

Salle spacieuse

L'atelier doit disposer d'une superficie suffisante pour accueillir une dizaine de personnes dans des conditions optimales, garantissant une circulation fluide et un déroulement efficace des différentes activités.

Stockage sécurisé

Une zone sécurisée pour le rangement du matériel artistique et administratif garantit organisation, accès facile et préservation des équipements et œuvres, tout en limitant les pertes.

Zone de convivialité

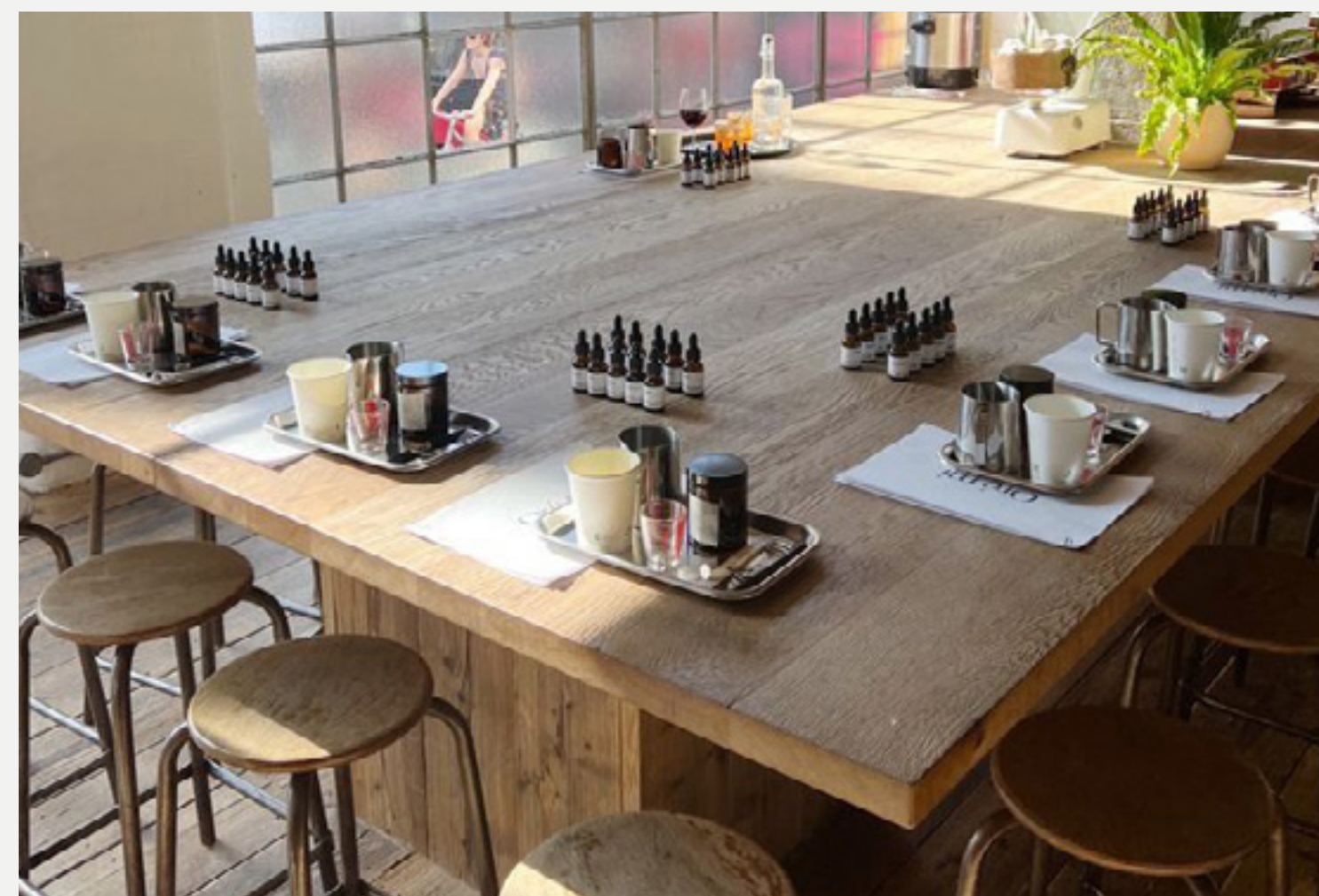
Un espace de détente et d'échanges, propice au repos, à la lecture et à la convivialité, offrant également la possibilité de se rafraîchir et de se recentrer. Il renforce le sentiment de communauté.

Accessibilité

L'atelier doit être aisément accessible à l'ensemble des participants, y compris les personnes à mobilité réduite et celles dépourvues de moyens de transport motorisés.

Installation annexes

Des sanitaires à proximité sont indispensables pour assurer le confort des usagers, ainsi qu'un point d'eau ou une kitchenette permettant le rafraîchissement des participants et l'entretien du matériel.



Un espace dynamique où l'art et la communauté se rencontrent nourrissant la créativité et l'échange.

*Nous vous invitons à vous
joindre à nous pour
soutenir la création de cet
espace unique*

Ensemble, faisons de *Mains Libres* un moteur d'inspiration, de partage, et de renouveau pour tous les Lausannois.

A une époque où la technologie envahit de plus en plus nos vies, un espace paisible de déconnexion technologique est indispensable pour permettre de se reconnecter à soi-même et aux autres à travers des découvertes artistiques passionnantes, encadrées par des professionnels.

Que nous soyons artistes, passionnés ou curieux, *Mains Libres* est fait pour nous.





Budget

Prévisionnel

Location du local	Loyer et Charges	13000 CHF
Matériel artistique	Achat initial, Réapprovisionnement annuel	5000 CHF
Aménagement du local	Mobilier et travaux mineurs	4000 CHF
Organisation et animation	Rémunération animateurs, Communication et publicité	5000 CHF
Evénements artistiques	Organisation de 3 expositions, location complémentaire	2000 CHF
Salaire résident	Gestion des locaux, organisation, recherches projets	37000 CHF

Catégories

Détails

Montant annuel







POUR

conclure

Pour que cette vision devienne réalité, le soutien des acteurs locaux est crucial. En nous accordant tant un soutien moral que financier, du matériel ou un espace adapté, vous contribuez non seulement à la pérennité d'une initiative inclusive et porteuse de sens, mais vous devenez également un acteur de la transformation positive de la ville. Ensemble, nous pouvons créer un lieu vivant et dynamique, un véritable point de convergence pour les habitants de Lausanne, où la culture devient un vecteur de cohésion sociale et d'épanouissement personnel.

On en *discute ?*



Contact

Mains Libres, l'association Mainslibres.atelier@gmail.com

Eduardo Espinoza Ahumada Eduardo.steve.espinoza@gmail.com

Tania Espinoza Ahumada Tania.espinoza.ahumada@gmail.com

Téléphone +41 79 538 59 40 / +41 76 760 20 43