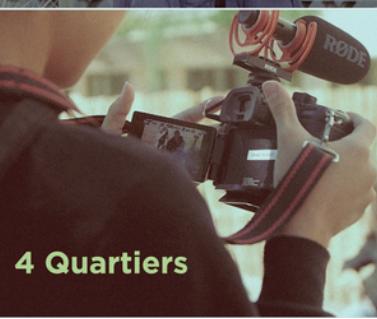


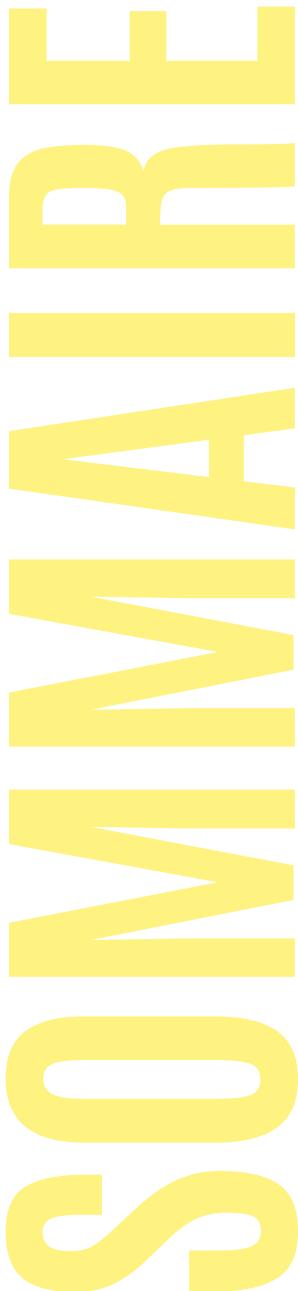
# DOSSIER

## BUDGET PARTICIPATIF LAUSANNE



4 Quartiers

4 Films



---

**01.** Introduction

---

**02.** Pitch

---

**03.** Buts et Objectifs

---

**04.** Le Projet en détail

---

**05.** Qui sommes-nous ?

---

**06.** Les Quatre Quartiers

---

**07.** Budget

---

**08.** Calendrier

# INTRODUCTION



Le cinéma, autrefois réservé aux salles obscures mais aussi à une élite, devient aujourd'hui un univers accessible à tousxtes et tout spécialement aux plus jeunes, grâce aux nouvelles technologies.

Avec des outils simples comme les tablettes, les smartphones et des logiciels intuitifs, les enfants peuvent non seulement regarder des films n'importe où et n'importe quand, mais aussi en créer eux-mêmes.

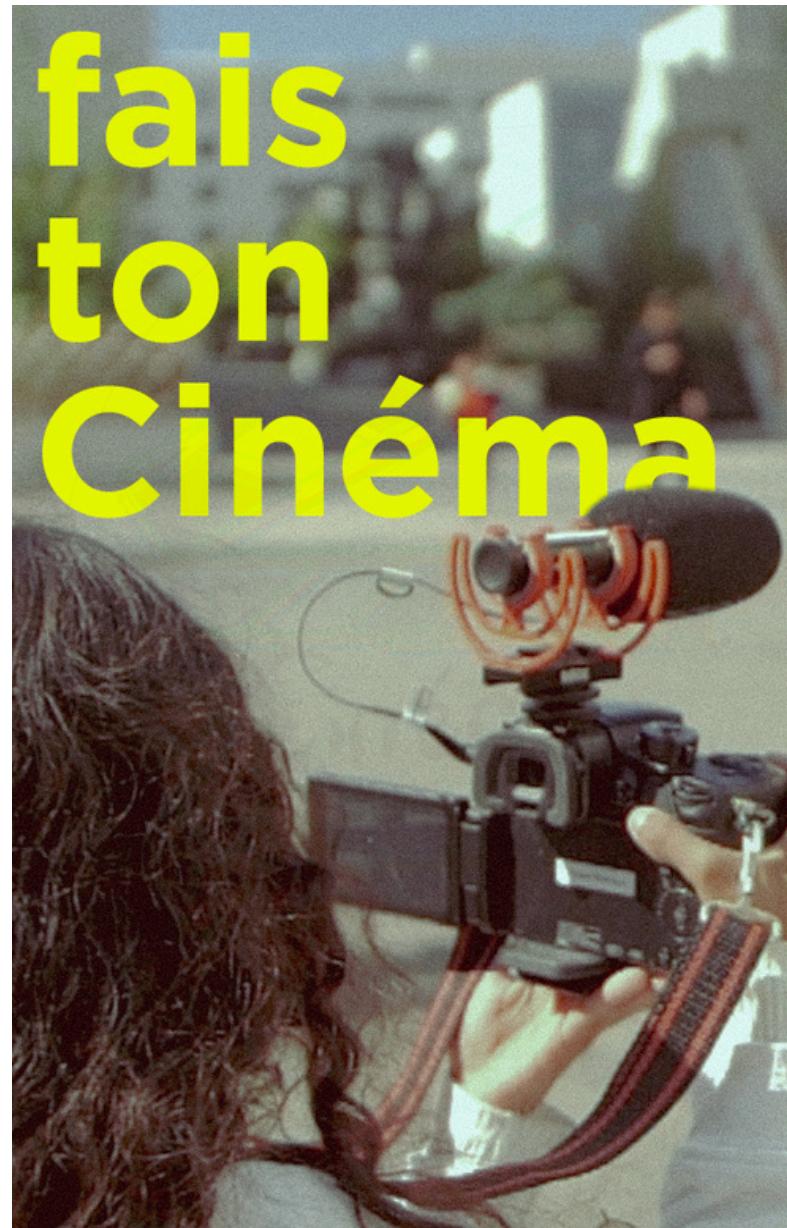
Ces innovations transforment le septième art en un terrain de jeu créatif où l'imagination et la curiosité des plus petits peuvent s'exprimer sans limites, tout en les initiant au langage cinématographique, au storytelling, à la prise de vue et au montage. Ce septième art devient alors accessible.

# PITCH DU PROJET

Le projet vise à initier les jeunes de 8 à 18 ans à la création cinématographique en leur faisant découvrir toutes les étapes de fabrication d'un film.

À travers ces ateliers cinéma, ils et elles développent leur créativité, leur sens critique et leur réflexion, tout en s'éveillant au langage des images animées.

**“ Apprendre l'image à travers l'image ”**



# BUTS ET OBJECTIFS

L'objectif de ces ateliers consiste à **faire découvrir** au jeune public la construction d'un film à travers ses différentes étapes. L'un des buts sera aussi de le **sensibiliser au langage des images** animées, d'exprimer sa créativité, de développer son sens critique et de favoriser ses réflexions, à travers l'échange et l'écoute.

Destinés aux jeunes (de 8 à 18 ans), les ateliers cinéma sont, pour eux, l'occasion de **s'exprimer**, en partant d'une approche technique et en aboutissant à la réalisation finale d'un petit film, cette démarche ayant aussi pour but de stimuler leur **éveil artistique**.

Les ateliers Cinéma offrent ainsi la possibilité pour le jeune public de s'initier au cinéma. Une opportunité unique de la réalisation d'un film. En adéquation avec leur envie, leur désir de filmer, l'histoire qu'ils et elles veulent raconter.

**Une visibilité à large échelle:** Les films réalisés durant l'atelier seront projetés dans le quartier concerné mais aussi dans une vraie salle de cinéma à Lausanne. Les films pourront également être projetés dans différents quartiers de la Ville de Lausanne grâce au cinéma itinérant. Ce sera donc l'occasion pour les jeunes cinéastes de présenter leur film.

La thématique doit permettre aux gens de se sentir concernés par les films. De par ces choix thématiques, les films seront accompagnés par les faiseuses et fiseurs de films.



# OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

## **Découvrir et comprendre le langage cinématographique**

Comprendre et analyser des films, apprendre à décoder les images et les messages qu'elles véhiculent.

## **Stimuler la créativité et l'expression personnelle**

Raconter une histoire, créer un univers visuel et sonore, et travailler autour d'un thème qui touche les jeunes participant.e.s.

## **Développer le sens critique et l'écoute**

Apprendre à échanger des idées, collaborer et réfléchir ensemble à des choix artistiques ou techniques.

## **Apprendre les bases techniques du cinéma**

Cadrage, prise de son, prise d'images, montage, direction d'acteurs-rices, etc...

## **Créer du lien social**

Encourager le travail en équipe dans un cadre convivial, tout en permettant aux jeunes de découvrir les ressources culturelles de leur quartier.



# DÉTAILS DU PROJET

Le projet propose une **initiation complète au cinéma** pour les jeunes de 8 à 18 ans, issus de différents quartiers de Lausanne, en les plongeant dans le processus de création cinématographique. À travers **cinq jours d'ateliers pratiques et collaboratifs**, les participant.e.s découvriront toutes les étapes de la réalisation d'un film, depuis l'écriture jusqu'à la projection finale. L'objectif est d'**éveiller leur sens critique**, leur créativité et leur réflexion tout en les sensibilisant au langage des images animées.

Ces ateliers, **encadrés par des professionnel.le.s**, permettent aux jeunes de comprendre les techniques cinématographiques, d'apprendre à collaborer en équipe et de s'exprimer artistiquement dans une **ambiance bienveillante et ludique**. Le projet vise aussi à développer leur regard sur le monde, en leur offrant l'opportunité de raconter **des histoires qui les concernent directement**.

Les films réalisés seront **valorisés** à travers plusieurs projections : d'abord dans les quartiers où les ateliers ont lieu, puis dans une salle de cinéma à Lausanne dans le cadre du Festival Cinéma Jeune Public. Enfin, grâce à un partenariat avec l'association Doc'it Yourself, les créations seront diffusées dans différents lieux de la ville via un cinéma itinérant, offrant une large visibilité aux jeunes cinéastes.

**“ Une occasion unique pour les jeunes d'apprendre, tout en s'amusant ”**



# DÉTAILS DU PROJET

## Une démarche inclusive et valorisante

Les ateliers cinéma sont conçus pour inclure et valoriser chaque participant, quel que soit son âge ou son expérience. Chaque jeune aura un rôle clé dans la création collective du film : qu'il/elle soit acteur-rice, réalisateur-rice, scénariste ou technicien-nne, chacun pourra s'exprimer et apporter sa vision unique.

La thématique transversale, définie en collaboration avec les centres socioculturels, ancrera les films dans les réalités des jeunes et de leur quartier, permettant une forte identification au projet.

## Valorisation et diffusion des films réalisés

Projection locale : Une première restitution est organisée dans le quartier où l'atelier s'est tenu, en présence des familles, des ami.e.s et des habitant.e.s.

Festival Cinéma Jeune Public : Les films sont ensuite projetés dans une véritable salle de cinéma à Lausanne, offrant aux participant.e.s une expérience valorisante.

Cinéma itinérant : Grâce à l'Association Doc'it Yourself, les films voyageront dans d'autres quartiers de Lausanne, permettant de partager les créations avec un public plus large.

## Conclusion

Ce projet d'ateliers cinéma est bien plus qu'une simple initiation : c'est une aventure artistique et humaine qui invite les jeunes à s'exprimer, à apprendre et à créer tout en découvrant les coulisses du septième art. À travers cette expérience, ils développent des compétences techniques, critiques et créatives, tout en stimulant leur regard sur le monde.



# QUI SOMMES-NOUS ?

Les ateliers cinéma pour enfants sont portés par quatre personnalités ayant un lien fort avec l'univers jeune public. Ces animatrices et animateurs allient créativité, pédagogie et expertise technique pour transmettre aux enfants les bases de la réalisation cinématographique.

Grâce à leurs expériences variées — qu'il s'agisse de la réalisation de films pour le jeune public, de l'éducation artistique ou de la gestion d'ateliers créatifs —, ils-elles savent créer un cadre ludique et bienveillant, idéal pour encourager l'expression personnelle et la curiosité.

Leur approche s'appuie sur des méthodes participatives qui valorisent l'imaginaire des enfants tout en les initiant au langage visuel et aux techniques de production cinématographique.



photo: Kenza Wadimoff

## Josua Hotz

Initiateur expérimenté, Josua Hotz a suivi des études à l'ERACOM ainsi qu'à l'ECAL en section Cinéma, Spécialisation Réalisation. Il est enseignant dans des écoles professionnelles. Il est Vidéaste, Cinéaste et Freelance. En 2021, il crée les Ateliers Ciném'Action ! destinés au Jeune Public.



## Tristan Thévenoz et Noémie Baume

### Collectif Catalyseur Courts

**Noémie** est historienne de formation. Enseignante et Cinéphile pratiquante. Critique pour le magazine Cine-Feuilles. **Tristan** est un artiste, enseignant et Game Designer à ses heures perdues. Actuellement Chargé d'enseignement pour la Formation Continue Numérique des enseignant.e.s du Canton de Vaud.



## Gaëtan Da Cruz

Gaëtan Da Cruz est animateur socioculturel au Centre de Quartier Prélaz-Valency dans le secteur enfants. Il est également membre de la Commission d'établissement de Prélaz.

# LES 4 QUARTIERS

## **Le Centre socioculturel de Bellevaux**

Le Centre socioculturel de Bellevaux à Lausanne est un espace communautaire actif qui propose une large gamme d'activités et de services pour les habitants du quartier. Il vise à favoriser les interactions sociales, à encourager les projets collectifs et à promouvoir une consommation durable et solidaire. Les initiatives incluent :

Pour les enfants et les jeunes : Activités créatives, cours (guitare, danse, etc.), espaces dédiés comme l'Espace Filles et l'Espace Ados, ainsi que des activités en plein air ou en salle.

Pour les adultes et les familles : Organisation de repas de quartier, permanence administrative pour aider dans les démarches, et location de salles pour des événements personnels ou associatifs.

Initiatives écologiques et solidaires : Le « magasin gratuit » permet de donner ou prendre des objets en bon état sans échange d'argent, encourageant ainsi la réutilisation et la réduction des déchets.

Événements communautaires : Soirées thématiques, tournois, spectacles, lotos et brunchs.

## **Le Centre des Boveresses**

Le centre des Boveresses, situé à Lausanne, propose une vaste gamme d'activités pour tous les âges afin de renforcer les liens sociaux et encourager l'intégration dans le quartier. Parmi ses services, le centre met à disposition une ludothèque et une bibliothèque, ainsi que des activités culturelles et sportives comme le studio d'enregistrement, des ateliers de poterie, et des cours de Ju-Karaté. Des initiatives comme « Les Petits Jardins » permettent aux habitants de cultiver des parcelles de jardinage pour renforcer le lien avec la nature.

Le centre organise également des permanences deux fois par semaine, permettant aux résidents d'échanger sur leurs besoins ou projets communautaires. De nombreuses activités, comme des fêtes de quartier et des espaces libres pour les enfants et jeunes, visent à favoriser la convivialité, tout en encourageant la créativité et l'apprentissage dans un cadre bienveillant



photo: @CentreBellevaux

# LES 4 QUARTIERS

## **Le Centre socioculturel de Prélaz**

Le Centre socioculturel de Prélaz-Valency est un centre socioculturel ancré dans la vie de quartier à Lausanne. Elle propose une large gamme d'activités et d'événements visant à créer du lien entre les habitants, promouvoir la diversité culturelle et renforcer les dynamiques communautaires. Son programme inclut des ateliers créatifs, des rencontres thématiques, des activités intergénérationnelles et des fêtes de quartier.

Le centre est également un espace de réflexion et d'échange, favorisant des débats autour de thématiques variées. Il encourage les initiatives locales et offre des opportunités de bénévolat, permettant à chacun de contribuer activement à la vie sociale et culturelle du quartier. Avec un accent sur la collaboration et l'inclusion, il s'agit d'un lieu d'appartenance pour les habitants de tous âges. Les projets menés reflètent un engagement pour le développement social, culturel et artistique.

## **Maison de Quartier de Chailly**

La Maison de Quartier de Chailly, située à Lausanne, est un lieu de rencontres, d'activités et de soutien communautaire pour tous les âges. Elle propose un large éventail d'ateliers, d'événements, et de services, adaptés à divers publics :

Enfants et ados : Activités variées comme le hip-hop, le théâtre, le judo, et des ateliers scientifiques (Young Engineers). Ces activités visent à développer la créativité et l'esprit d'équipe tout en s'amusant.

Adultes : Cours et ateliers allant du yoga et pilates à la danse africaine, en passant par des cours de français (avec ou sans garde d'enfants) et des clubs de lecture ou de tricot.

Seniors : Activités comme la gymnastique rythmique et des clubs de jeux pour maintenir le lien social et rester actifs.

Le centre met aussi à disposition des espaces pour des événements privés, gère une bibliothèque municipale, et organise des événements tels que des ciné-clubs, soirées jeux, et marchés locaux. Ce lieu vibrant et inclusif encourage la participation communautaire et le bénévolat pour créer un environnement accueillant et enrichissant pour tousxtes.



**“ Fais ton cinéma! ”**  
// BUDGET PARTICIPATIF LAUSANNE 2024

# BUDGET /

# PLAN DE FINANCEMENT

## BUDGET PROJET " Fais ton Cinéma ! " // Budget Participatif Lausannois 2024

Atelier de réalisation cinéma dans le cadre du Budget participatif Lausannois

Centre de Prélaiz      Maison des Boveresses      Centre de Bellevaux      Quartier en discussion: **Festival Cinéma Jeune Public**

4 Quartiers      5 jours d'atelier      2 intervenant.e.s      3 projections

V. 27.01.2025



### DEPENSES

Prestation	Tarif par prestation y compris charges sociales et couverture d'assurance professionnelle	Montant en CHF
<b>Honoraires mandataires et salaires</b>		
Honoraires pour 2 intervenant.e.s / réalisatrices pour animation des 4 ateliers (tournage + montage)	(5 jours x 2 pax x 500.- CHF*) x 4	CHF 20'000.00
Honoraires pour 1 intervenant.e.s / réalisatrices pour montage des courts-métrages (fusionnés)	2 jours x 400.- CHF*	CHF 800.00
Honoraires pour postproduction professionnelle (étaffonnage) - forfait 1 semaine	7 jours	CHF 6'400.00
Honoraires pour postproduction professionnelle (musique + mixage audio) - forfait 1 semaine	7 jours	CHF 3'000.00
Coordination du projet + organisation de la projection	12h x 50.- CHF*	CHF 600.00
Salaires de 1 jeune monitoring par quartier	8h x 50.- CHF**	CHF 400.00
Salaires de 1 médiateur culturel du FCJP pour le suivi des ateliers (6 jours entiers)	48 x 50.- CHF*	CHF 2'400.00
Salaire de 1 illustrateur-trice pour finitions cartes Cinéma (2 jours entiers)	12 x 50.- CHF*	CHF 600.00
<b>Total</b>		<b>CHF 27'800.00</b>
<b>Matériel et location</b>		
Kit Cinéma (Caméra + objectifs + Lumière + Son) – NIRI STUDIOS	(5 jours x 200.- CHF*) x 4	CHF 4'000.00
Location salle (Quartier) + projection Quartier	(5 jours x 150.- CHF*) x 4	CHF 3'000.00
Impression Cartes Cinéma	3 exemplaires	CHF 100.00
<b>Total</b>		<b>CHF 7'100.00</b>
<b>Frais divers</b>		
Per Diem intervenant.e.s réalisation	10.- CHF (2x 5 jours) x 4	CHF 400.00
Transport matériel (location véhicule)	(2 jours x 200.- CHF) x 4	CHF 1'600.00
<b>Total</b>		<b>CHF 2'000.00</b>
<b>Organisation projection courts métrages dans le Quartier</b>		
Petit Catering pour enfants participants, parents et collaborateurs avant la projection (pour environ 50 personnes)		CHF 100.00
<b>Total</b>		<b>CHF 100.00</b>
<b>Organisation projection courts métrages au Cinema FCJP (Projection Finale)</b>		
Location salle de cinéma		CHF 500.00
Catering pour enfants participants, parents et collaborateurs avant la Grande Projection (pour environ 400 personnes)		CHF 500.00
<b>Total</b>		<b>CHF 1'000.00</b>
<b>Organisation projection courts métrages Cinéma itinérant (7 lieux à Lausanne)</b>		
Forfait Location Matériel de projection		CHF 500.00
Honoraires technicien.ne	7 jours x 250.- CHF	CHF 1'750.00
Léger Catering pour enfants participants, parents et collaborateurs avant la projection	(300 personnes = 30-40 personnes/projection) x 7	CHF 840.00
<b>Total</b>		<b>CHF 3'090.00</b>
<b>Sous-total</b>		<b>CHF 37'000.00</b>
<b>Frais généraux</b>	3.5%	<b>CHF 1'295.00</b>
<b>TOTAL DEPENSES</b>		<b>CHF 38'295.00</b>

### FINANCEMENT

Nature du financement	Détail	Montant en CHF
InnoGarage (soutien de projets culturels et jeunesse) (2500.- CHF par session) x 4		CHF 10'000.00
Apport Matériel Co-Production (Niri Studios – Ciném'Action !)		CHF 4'000.00
Apport Associations de quartier (100 CHF / quartier)		CHF 400.00
Le Fonds lausannois d'intégration (FLI)		CHF 2'000.00
Apport Associations Doc'it Yourself (Cinéma itinérant)		CHF 2'000.00
Budget participatif Lausanne		CHF 20'000.00
<b>Total</b>		<b>CHF 38'400.00</b>

### TOTAL FINANCEMENT

**CHF 38'400.00**

\* Les salaires horaires et journaliers présentés ici comprennent le salaire net de l'employé, les charges de l'employé et les charges patronales.

\*\* Barème FASL

# CALENDRIER

Quoique provisoire, ce calendrier permettra d'avoir une vue d'ensemble de la temporalité du projet.

01

## Décembre 2024

- Dépôt du projet

02

## 2025

- Prise de décision (Ville de Lausanne) + Votes
- Campagne de vote / Quartiers
- Réunion de préparation avec les Quartiers (thématique et organisation)

03

## 2026

- Premier tournage dans un quartier + évaluation
- Recherche de fonds

04

## 2027

- Tournages dans deux Quartiers + évaluation
- Finalisation recherche de fonds

05

## 2028

- Tournage dans un quartier + PostProduction + Projection finale + évaluation
- Projection finale Cinéma + Cinéma itinérant

WERU

# Apprendre l'image à travers l'image



**“ Fais ton cinéma! ”**  
// BUDGET PARTICIPATIF LAUSANNE 2024

**“ Le voyage est d'abord  
une idée, un scénario dont  
le déroulement entretient  
avec le réel une distance  
qui est le fruit de  
l'imaginaire. ”**

**Coordonnées :**

Josua Hotz  
// 076 446 30 59  
[josua.hotz@gmail.com](mailto:josua.hotz@gmail.com)