

# LE JARDIN DES TERREAUX



EN DEUX MOTS

Aménagement de l'espace urbain pour créer un environnement accueillant autour de la place Nora Gross anciennement Placette des Terreaux.



## ACTUELLEMENT

De par son emplacement en centre-ville, la place Nora Gross est fréquemment utilisée lors des pauses de midi et rencontre ensoleillée dans la saison chaude. C'est un lieu de croisement où on a envie de s'arrêter quelques minutes, contempler, respirer.



## CULTURE ET CULTURE

Nous aimerions valoriser ce site en le végétalisant, ce qui rendra la placette accueillante.

Le lieu est bordé du centre culturel des Terreaux, de la librairie Humus, du Musée de la Machine à écrire, de nombreux ateliers d'artistes et de l'exposition extérieure annuelle de Visarte. L'art et la culture ont donc une place centrale dans ces lieux, nous pourrions imaginer lier l'extérieur à l'intérieur des locaux, voisinant dans une ambiance agréable et propice aux échanges et à la création.

De plus, honorer l'artiste peintre Nora Gross qui a donné son nom à la Place et qui avait une pratique artistique très liée à la nature.



## LA STRUCTURE

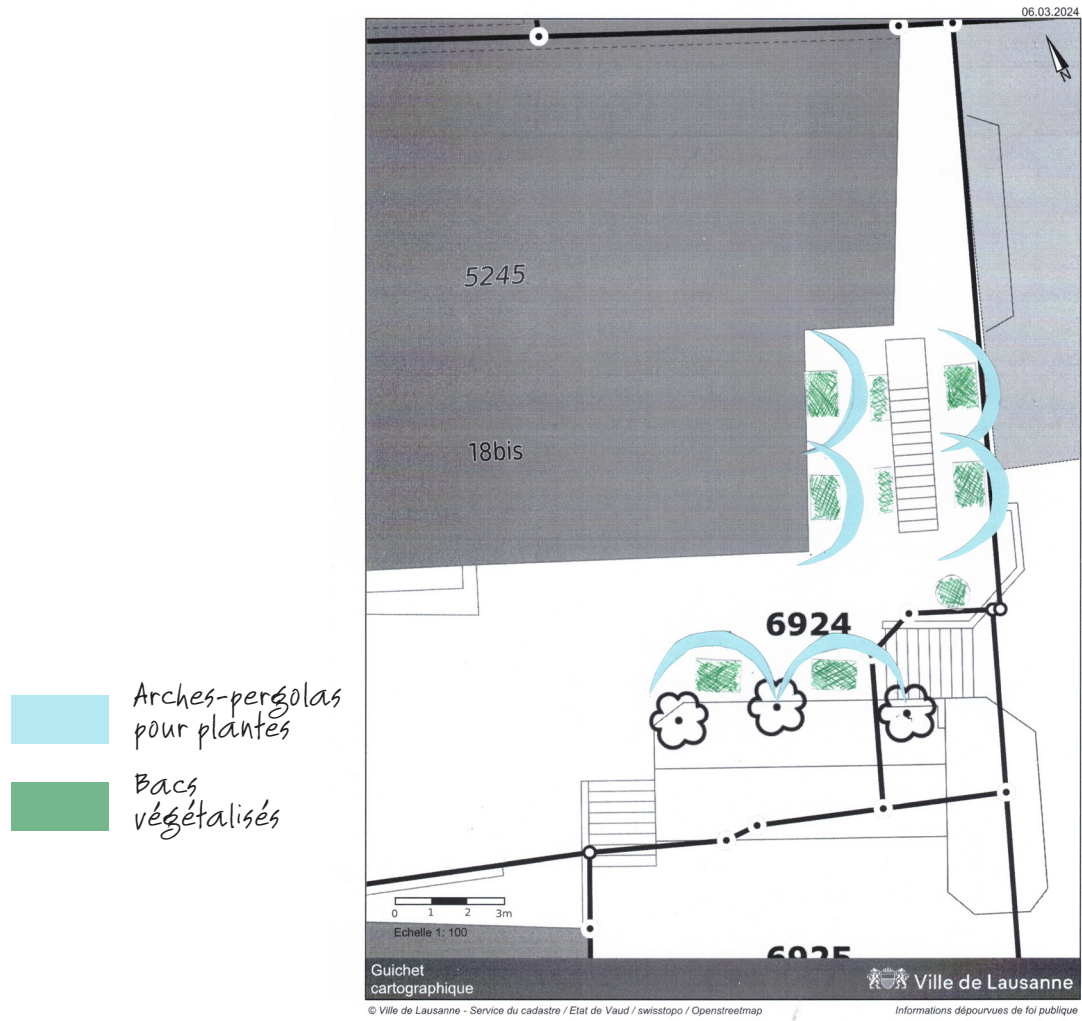
Plusieurs bancs-pergola seront placés dans l'espace: deux bacs végétalisés entre lesquels se fixe un banc et au-dessus, une arche ornée de plantes grimpantes.

En collaboration avec l'artiste lausannoise Trott, des supports aux plantes grimpantes seront dressés. Ce qui permettra de créer les pergolas végétalisées, des petits coins chaleureux et à l'abri de la ville.



Dimension 2,40 m x 1,20 m  
Bacs, palettes et cadres

Le plan permet de visualiser l'espace ....



- Arches-pergolas pour plantes
- Bacs végétalisés

Sur la placette Nora Gross, il y a un bout de terre déjà existant dans lequel se trouvent 3 érables. Entre ces arbres, la végétation est très pauvre et mal entretenue.

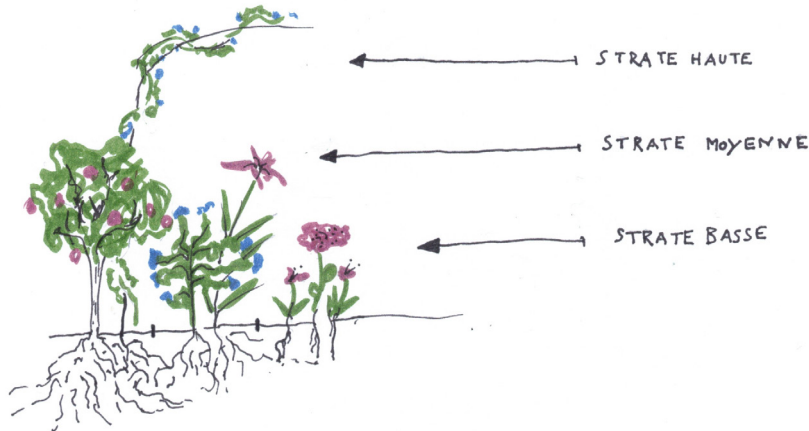


## LES PLANTES

Pour amener de la biodiversité en ville, il faut reproduire un environnement naturel. Comme notre espace est ombragé, nous aimerions travailler avec un système de strates représentatif des forêts de chez nous.

Strate basse : plantes vivaces et herbacées  
Strate moyenne : petits arbustes et ligneuses  
Strate haute : arbres et plantes grimpantes

Le choix des plantes sera un point important. En partenariat avec des professionnels, nous imaginerons une rotation de plantes qui permettra d'avoir de la verdure au cours des 4 saisons.





Voici la liste des plantes :

### STRATE BASSE

- > Fougère
- > Pervenche indigène
- > Asperule indigène
- > Graminée de forêt, carex



### STRATE MOYENNE

- > Fusain d'europe
- > Aubépin
- > Sureau



### STRATE HAUTE

- > Lière
- > Vigne vierge
- > Chevrefeuille
- > Clématite montana
- > Aristoloche
- > Houblon
- > Clématite sauvage



Les plantes seront biologiques c'est pourquoi nous aimerions nous fournir chez :

- > Apothèque du Jorat
- > Pépinière Bioley
- > Endermatt biogarden

Pour ce sujet, nous sommes en collaboration avec le Jardin botanique de Lausanne.

Personne de contact : Sophie Gay-Vollmy, jardinière-chef

## LES ANIMAUX

Pour plus de pollinisation des plantes, un hôtel d'insectes serait installé. Les parcs et les jardins sont des écosystèmes précieux pour les oiseaux, les insectes et d'autres espèces. En ville, ces lieux se font de plus en plus rares, il est important d'en créer pour garder une biodiversité multiple.



## LES GARDIENS, NE, S DU LIEU

L'association du Mécanoscriptophile, hébergé au Musée de la Machine à Ecrire assure une présence quotidienne depuis déjà deux ans, sera responsable des tâches nécessaires à la maintenance et à la surveillance de cet espace nouvellement créé.





Equipe du dossier:  
Lia Martinelli  
Yona Chew  
Marie-Claude Jeanneret

Association Mécanoscriptophile  
Rue des Terreaux 18 bis  
1003 Lausanne